

音楽と歌でつながる みんなの心がひとつになる♪



Human Love Concert 2013

ゼロ歳からお年寄りまで
参加できます!!
参加者募集
〈定員〉
250名

10月14日 月・祝

宮城野区文化センター パトナホール

14:00開演(13:30開場)

Program

こどりのうた／さっちゃん／ Gondraの唄
青い眼の人形／しゃぼん玉
リベルタンゴ／熊蜂の飛行
みんなで歌おう!花は咲く、フニクリフニクラ etc...

※曲目は変更になる場合があります

!! 入場無料 !!
「東日本大震災復興支援
チャリティコンサート」
当日は募金箱を設置させていただきます。
集まった募金は全額被災地へ寄贈いたします。



僕も参加
できまわ!



Mayumi
HAMA

Miho
KAMIYA

Kenichi
NAKAGAWA

Tomoko
OMORI

ヒューマンラブ・コンサート2013

(お問合せ) パナソニックエコソリューションズ労働組合 北部営業支部 TEL: 022-261-2319 まで

主催: パナソニックエコソリューションズ労働組合 北部営業支部 後援: パナソニック株式会社

※応募方法は裏面をご覧ください。

ゼロ歳からお年寄りまで
参加できます!!

参加者募集
〈定員〉
250名

音楽でつながる みんなの心がひとつになる

Human 2013 Love Concert

ヒューマンラブ・コンサート2013

10月14日 月・祝

宮城野区文化センター バトナホール

14:00開演 (13:30開場)

「東日本大震災
復興支援
チャリティコンサート」

当日は募金箱を設置させて
いただきます。
集まった義援金は全額被災地へ
寄附いたします。

ごあいさつ

パナソニックエコソリューションズ労働組合
北部営業支部

支部執行委員長 米田 幸司

東日本大震災発生から2年6ヶ月が過ぎました。仙台市内を見渡せば震災以前の活気を取り戻した感がありますが、一方で、津波被害に遭った沿岸部を中心に、未だに復興が進まず避難生活を余儀なくされている方が多くいらっしゃいます。謹んでお見舞いを申し上げますとともに、早期復興を心よりお祈り申し上げます。

さて、私たちパナソニックエコソリューションズ労働組合は、地域社会の一員として様々な社会貢献活動に会社と連携して取り組んでまいりました。植樹や水質保全、省エネをはじめとする地球環境保護活動、献血やエコキャップなどの収集を通じたチャリティ・支援活動を、全国の事業場毎に取り組んでおります。その中でも、東北地区では2009年より音楽を通じた社会貢献活動として、ヒューマンラブ・コンサートに取り組んでまいりました。音楽には大きな力があります。人に感動を与えるパワーがあります。演奏家が奏する調べは、笑顔をあふれ出し、勇気をもたらし、悲しみを癒し、安らぎを与えてくれます。そして、人と人の“こころ”を繋ぎ絆を生み出します。「親子で一緒に楽しめる」チャリティコンサートとして、いずれも日本・世界で活躍するトッププレイヤーの本格的な演奏を楽しんでいただきたいと思っております。今年も東日本大震災の復興支援を目的に開催いたします。短い時間ではございますが、安らぎと皆様との絆が深まるようなこころ温まるコンサートにしていきたいと思いますので是非ご応募いただければと思います。



Profile

ピアニスト・指揮者
中川 賢一

Ken'ichi NAKAGAWA

宮城県仙台市出身。桐朋学園音楽学部ピアノ専攻卒業。同時に指揮も学ぶ。卒業後渡欧し、ベルギーのアントワープ音楽院ピアノ科最高課程、特別課程をそれぞれ優秀、首席の成績をおさめ修了。97年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。98年帰国後は、ソロ、室内楽、指揮者として活動。NHK-FMなどに多数出演。現代音楽アンサンブル「アンサンブル・ノド」のピアニスト、指揮者。夏木マリの「印象派」シリーズ連続出演や、故・親近美津子、伊藤ひろ子、平野文等との朗読と音楽など、他分野とのコラボレーションも活発。現在、お茶の水女子大学、桐朋学園大学音楽学部で後進の指導も行っている。2001年度宮城県芸術選奨新人賞受賞。

マリンバ
浜 まゆみ

Mayumi HAMA

桐朋学園大学音楽学部演奏学科打楽器科マリンバ専攻を首席卒業。同大学研究科修了後、アメリカシガン大学打楽器科大学院留学。マリンバを安倍圭子、Michael Udow、打楽器を佐野恭一、ドラムセットをMichael Gouldの各氏に師事。1999年第2回世界マリンバコンクール第2位。これまでに東京交響楽団との共演、NHK、NHK教育テレビに出演、世界マリンバフェスティバル、PASIC(国際打楽器芸術協会、アメリカ)において世界を代表するマリンバの一人として演奏するなど、国内外において多数の公演に招聘される。

ヴァイオリン
神谷 未穂

Miho KAMIYA

桐朋女子高等学校を経て、桐朋学園、ハノーファー音楽大学をそれぞれ首席で卒業。同音楽大学ソリストクラスに文化庁派遣在外研修員として再び留学。同ソリストクラスを最優秀賞を得る卒業。安田生命クオリティオブライフ文化財団、ロームミュージックファンデーションの奨学金を得る。さらにV国立高等音楽院第三課程を卒業。北九州国際音楽祭TOTOクモブライズ室内楽(デュオ)第一位、ティボール・ワルガ国際ヴァイオリンコンクールにてバガニーニ賞、オーストリア室内楽音楽祭賞を受賞。これまでに江藤俊哉、江藤アンジェラ、徳永二男、クリスティアン・アルテンブルガー、ジル・コリアー、ジャン・ジャック・カントロフの各氏に師事。現在、仙台フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター。

ソプラノ
大森 智子

Tomoko OMORI

昭和音楽大学卒業、特別賞受賞。1992年に渡仏、パリ・エコールノルマル音楽院を審査員全員一致の首席で卒業、審査員特別賞受賞。パリ国立高等音楽院にてさらに研鑽を積む。在仏中、ナンテール市での「カルメン」のミカエラ、パリ・オペラ座での「カルメル会修道女の対話」等に出演。また、フランス国内やベルギーなどで宗教曲コンサートや各種コンサートに多数出演。これまでに細川久美子、南條年章、エディット・セラグ、ペーテル・ゴットリーブ、牧野正人の諸氏に師事。2000年文化庁芸術インターナショナル研修員。第16回日本古楽コンクール第2位(声楽で最高位)。(財)地域創造・公共ホール音楽活性化事業アーティスト。昭和音楽大学講師。藤原歌劇団団員。

ヒューマンラブ・コンサートとは?

過去3回の演奏会では、宮城岩手内陸地震チャリティ支援、東日本大震災復興チャリティ支援をはじめとした地域に根ざす社会貢献活動を目的として開催いたしました。

第1回 日時:2009年5月10日(土)
目的:宮城岩手内陸地震チャリティ支援
実績:161,237円を大崎市と栗原市に寄贈。

第2回 日時:2010年6月12日(土)
目的:次世代育成支援
実績:120,000円をあしなが育英会に寄贈。

第3回 日時:2011年9月18日(土)
目的:東日本大震災復興チャリティ支援
実績:174,315円を宮城県に寄贈。



申込方法

往復はがきの往信面の裏に①住所②電話番号③氏名(年齢)④人数を、返信面の表に住所、氏名をご記入のうえ、お申し込みください。

締切:2013年9月30日(月) 必着

※はがき1枚につき、5名様までの申し込みを受付けいたします。
※申し込み多数の場合は、抽選とさせていただきます。
※ご来場される方全員の氏名(年齢)を記載ください。

個人情報の取り扱いについて
ご記入いただきましたお客様の個人情報は、今回の公演に関するご案内の目的にのみ使用し、第三者には提供いたしません。

切手 〒980-0014	✕ この欄は 記入不要です。
仙台市青葉区本町2-4-6 パナソニック エコソリューションズ労働組合 ヒューマンラブコンサート2013 実行委員会 係	

往信(おもて)

返信(うら)

切手	あなたのご住所 あなたのお名前
①住所 ②電話番号 ③氏名(年齢) ④人数	

返信(おもて)

往信(うら)