

ピアノの「音」は誰もが聴いたことがありますが、ピアノの「秘密」をどのくらいご存知でしょう？ 現代音楽から子ども向けコンサートまでこなしてしまう、マルチな才能を持つピアニスト・中川賢一(狛江在住)が、前半ではピアノの仕組みや構造をわかりやすくレクチャー、後半では古の名曲から現代の音楽、さらに即興演奏を披露。このコンサートを体験すれば、真のピアノ通になること間違いなし！

中川賢一がご案内する
“THE PIANO”

これで あなたも ピアノ通！

ピアノを
解体?!



お話と演奏：中川賢一

©Shuhei NEZU

桐朋学園大学でピアノと指揮を学び、卒業後、ベルギーのアントワープ音楽院ピアノ科首席修了。97年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。帰国後は、ソロ、室内楽、指揮で活躍する他、国内外の様々な音楽祭に出演。NHK-FMなどに度々出演、新曲初演多数。現代音楽アンサンブル「アンサンブル・ノマド」のピアニスト、指揮者としても活躍する他、ダンスや朗読など他分野とのコラボレーションも多い。指揮者として、東京室内歌劇場、東京フィル、広響他と共演。また、東京フィル、札幌、水戸室内管等ではピアノ演奏とトークのアナリゼを展開し好評を博す。(財)地域創造協力アーティスト。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。
<http://www.nakagawakenichi.jp>

レクチャー ～ピアノの秘密～

- ◆ピアノの仕組みと構造
- ◆ピアノの振動を体験しよう

ムソルグスキー：組曲「展覧会の絵」より「プロムナード」
「キエフの大門」
ドビュッシー：月の光

コンサート

バッハ：平均律クラヴィーア曲集第1巻より「第1番 前奏曲」
モーツァルト：アンダンテ KV1a ハ長調
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第8番「悲愴」より第2楽章
リスト：3つの演奏会用練習曲より「ため息」
ラフマニノフ：前奏曲 作品 32-13
クルターク：「遊び」第2巻より「パーリント・エンドレを想って」
ケージ：「4分33秒」より第1楽章
カーゲル：MM51～ピアニストの為の映画音楽

一般発売

12.19[木]

倶楽部E発売

12.13[金]

2014. 2.27[木] 19:00開演(18:15開場)
狛江 エコルマホール

- 728席・小田急線狛江駅北口、徒歩1分 ●小田急線ご利用：新宿から約20分、登戸から約3分
- バスご利用：調布駅から約15分

全席自由 ¥1,500 主催：一般財団法人 狛江市文化振興事業団 <http://ecorma-hall.jp>
助成：財団法人 地域創造 制作協力：社団法人 日本クラシック音楽事業協会

お申込み・お問合せ エコルマホール 03(3430)4106

- 発売初日のエコルマホール窓口でのチケット販売は9:00から、電話予約は13:00から受付いたします。
- 未就学児はご遠慮下さい。託児サービス(2歳以上の未就学児ひとりにつき1,000円・定員制・公演の2週間前までに要予約)がございます。詳細はお問合せ下さい。
- 曲目等に変更が生じる場合がございますので、あらかじめご了承下さい。

プレイガイド Odakyu OX 狛江店1F 宝くじShop(窓口販売のみ)

エコルマホール
他公演のご案内

2.22[土] 14:00 昭和の青春! あの時この歌このメロディー
3.15[土] 15:00 エコルマ・アンサンブルコンサート vol.6 長澤真澄(ハーブ)と仲間たち

ECORMA HALL

