

# 武生国際音楽祭2014

The 25th TAKEFU INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL

2014. 9/07-9/14

メイン会場：越前市文化センター

音楽監督 Music Director

細川俊夫 Toshio Hosokawa

コンサートプロデューサー Concert Producer

伊藤恵 Kei Itoh

主催／武生国際音楽祭推進会議 公益財団法人越前市文化振興・施設管理事業団

共催／越前市 武生商工会議所

後援／外務省 国際交流基金 福井県 福井県教育委員会 公益財団法人福井県文化振興事業団

公益財団法人福井県国際交流協会 福井県丹南広域組合 南越前町 越前市教育委員会

南越前町教育委員会 福井新聞社 FBC福井放送 福井テレビ FM福井 丹南ケーブルテレビ

月刊URALA たんなんFM79.1 越前市文化協議会 越前市国際交流協会

福井県合唱連盟 福井県吹奏楽連盟 日本現代音楽協会

助成／芸術文化振興基金 公益財団法人 ロームミュージックファンデーション NOMURA 野村財団

公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団 公益財団法人朝日新聞文化財団



芸術文化振興基金

■お問合せ／武生国際音楽祭推進会議 事務局 TEL 0778-23-5057 FAX 0778-21-1975

E-mail: info@takefu-imf.com <http://www.takefu-imf.com> 武生国際音楽祭 twitter @TAKEFU\_IMF

## メインコンサートスケジュール

9/7	01 10:30-	02 15:00-	03 20:00-	
8		04 18:30-	05 21:00-	
9	06 11:00-		07 19:30-	
10			08 19:30-	
11	09 11:00-		10 19:30-	
12	11 11:00-		12 19:30-	
13	13 11:00-	14 15:00-	15 17:00-	16 19:30-
14	17 11:00-		18 18:00-	

越前市文化センター

越前市内の会場





ヒリヤード・アンサンブル

今井 信子  
(ヴァイオリン)吉野 直子  
(ハープ)ミッシェル・ルティエック  
(クラリネット)マリオ・カーロリ  
(フルート)ヨリス・ベルビ  
(チェロ)リュディガー・ボーン  
(指揮)中川 賢一  
(ピアノ)田嶋 直士  
(尺八)鈴木 俊哉  
(リコーダー)太田 真紀  
(ソプラノ)大石 将紀  
(サクセス)山田 晃子  
(ヴァイオリン)山根 一仁  
(ヴァイオリン)赤坂 智子  
(ヴァイオリン)横坂 源  
(チェロ)石川 星太郎  
(指揮・ピアノ)

日時	演奏会 番号	演奏会名	演奏曲目	出演者
9/7 (H) 10:30	01	武生ライオンズクラブ共催 親子のためのコンサート	ご家族みんなで楽しめるコンサート。 0才から入場可能。	中川賢一:企画・構成 Vn 辺見康孝 Sop 太田真紀 Sax 大石将紀 Rec 鈴木俊哉 尺八 田嶋直士 Perc 葛西友子
15:00	02	オープニングコンサート	C.ドビュッシー:ベルガマスク組曲より第3曲『月の光』 M.ラヴェル:亡き女王のためのバヴァーナ M.ファリャ:7つのスペイン民謡組曲より C.サンサーンス:序奏と rond カプリチオーソイ短調 作品28 尺八本曲:産安 I.コン:エチュードよりV S.チャリノ:風によって運ばれた、対蹠地からの手紙 G.クルターク:サイン・ゲーム・メッセージより JS.パッハ(編曲:細川俊夫):「人よ、汝の罪の大きさを嘆け」 R.シューマン:3つのロマンス Vn.ラヴェル:ヴァイオリンとチェロのためのソナタより第4楽章 P.チャイコフスキー:「エフゲニー・オネーギン」よりレンスキーの Aria A.オネゲル:クラリネットとピアノのためのソナチネ	Hp 吉野直子 Pf 酒井麻里、Pf 魚谷絵奈 Sax 大石将紀、Pf 石川星太郎 Vn 山根一仁、Pf 津田裕也 尺八 田嶋直士 Fl 上野由恵 Rec 鈴木俊哉 Va 牧野葵美 Vo 赤坂智子、Pf 石川星太郎 Vc ヨーリス・ベルビ、Pf 津田裕也 Vn 山田晃子、Vc 横坂源 Fl マリオ・カーロリ、Pf 魚谷絵奈 Cl ミッシェル・ルティエック、Pf 伊藤恵
20:00	03	音とダンスによる「メモリースペース」 会場:大塩八幡宮 拝殿	国指定重要文化財の大塩八幡宮拝殿で繰り広げられる、ドイツ在住の2人のアーティストによる幻想的ダンスパフォーマンス。	ハンス・ペーター・クーン(音と演出) 和田淳子(ダンス)
9/8 (月) 18:30	04	伊藤恵プロデュースno.1 フランス室内楽の夕べ I	C.ドビュッシー:小組曲 E.ジョーソン:詩曲 M.ラヴェル:マ・メール・ロア F.プーランク:クラリネットソナタ	Pf 津田裕也・Pf 酒井麻里 Vn 山田晃子、Pf 津田裕也 Pf 魚谷絵奈、Pf 伊藤恵 Cl ミッシェル・ルティエック、Pf 伊藤恵
21:00	05	引接寺コンサート 会場:引接寺(越前市内)	銀閣寺花方、珠寶による献花パフォーマンスを中心に繰り広げられる、和と洋の音と謡舞のコラボレーション。完璧な美の世界の創造に立ち会う時空と瞬間。	珠寶(献花) 青木涼子(謡) 田嶋直士(尺八) マリオ・カーロリ(フルート)
9/9 (火) 11:00	06	牧野葵美・山根一仁・津田裕也 ミニリサイタル	F.シューベルト:アルペジオネソナタ 短調 D821 F.メンデルスゾーン:無言歌より ベネツィアの舟歌 第2番 Op.30-6 春の歌 Op.62-6 胸騒ぎ Op.53-3 羊飼いの嘆き Op.67-5 紡ぎ歌 Op.67-4 M.ラヴェル:ヴァイオリン・ソナタ 長調	Va 牧野葵美、Pf 津田裕也 Pf 津田裕也  Vn 山根一仁、Pf 津田裕也
19:30	07	ヒリヤード・アンサンブル 【ソングブック】	細川俊夫: 3つの日本民謡(日本初演) ヴェリヨ・トルミス:クレルヴォのメッセージ ペロタン:すべてのものは見た ウィリアム・コーニッシュ:アヴェ・マリア ジャック・アルカデルト:真白で優しい白鳥は アルヴォ・ペルト:聖なる母マリア 他	ヒリヤード・アンサンブル デイヴィッド・ジェイムズ(カウンター・テナー) ロジャース・カヴィー・クランプ(テナー) スティープン・ハロルド(テナー) ゴードン・ジョーンズ(バリトン)
9/10 (水) 19:30	08	伊藤恵プロデュースno.2 モーツァルト、ブラームス、ヴェーベレン 室内楽の醍醐味	WA.モーツァルト:ヴァイオリンソナタ ホ短調 K304 A.ヴェーベレン:ヴァイオリンとピアノのための4つの小品 作品7 A.ヴェーベレン:チェロとピアノのための3つの小品 作品11 J.ブラームス:ヴァイオリン・チェロ・ピアノのための三重奏曲 短調 Op.114 WA.モーツァルト:クラリネット五重奏 長調 K581	Vn 山田晃子、Pf 伊藤恵 Vn 山根一仁、Pf 石川星太郎 Vc 横坂源、Pf 石川星太郎 Va 赤坂智子、Vc ヨーリス・ベルビ、Pf 津田裕也 Cl ミッシェル・ルティエック、Vn 山田晃子 Vn 会田莉凡、Va 今井信子、Vc 横坂源
9/11 (木) 11:00	09	会田莉凡・横坂源・魚谷絵奈 ミニリサイタル	F.ワックスマン:カルメンファンタジー H.デュティエ:ユ・SACHERの名による3つのストロフ F.メンデルスゾーン:ピアノ三重奏曲 第1番 短調 Op.49	Vn 会田莉凡、Pf 魚谷絵奈 Vc 横坂源 Vn 会田莉凡、Vc 横坂源、Pf 魚谷絵奈
19:30	10	武満徹とフランス音楽	武満徹:「そして、それが風であることを知った」 武満徹:スタンザII 武満徹:「海へIII」 武満徹:鳥が道に降りてきた C.ドビュッシー:チェロソナタ C.ドビュッシー:ヴァイオリンソナタ 平義久:2本のフルートのための作品	Fl マリオ・カーロリ、Va 今井信子、Hp 吉野直子 Hp 吉野直子 Fl マリオ・カーロリ、Hp 吉野直子 Va 今井信子、Pf 伊藤恵 Vc 横坂源、Pf 魚谷絵奈 Vn 山根一仁、Pf 伊藤恵 Rec 鈴木俊哉、尺八 田嶋直士

日時	演奏会 番号	演奏会名	演奏曲目	出演者
9/12 (金) 11:00	11	新しい地平マチネコンサート	ペリオ:セクエンツァ IXb 藤倉 大:Sakana ムンドリー:Le Corps des Cordes 細川俊夫:哀歌 三浦則子:フルート、クラリネット、ヴァイオリン、チェロのための 四重奏曲(日本初演)	Sax 大石将紀 Vc 多井智紀 Va 牧野葵美 Fl 上野由恵、Cl 上田希、Vn 会田莉凡 Vc ヨーリス・ベルビ
19:30	12	細川俊夫と仲間たち	伊藤弘之:新作世界初演 望月京:フルートとピアノ L.ペリオ:ナチュラレ 細川俊夫:『つれなき人』  イザベル・ムンドリー:Liaison イザベル・ムンドリー:3つのリーダー "Wer" "Wen" "Anagramm"	Fl 上野由恵、Vn 辺見康孝、Pf 中川賢一 Fl マリオ・カーロリ、Pf 中川賢一 Va 赤坂智子、打楽器 葛西友子 Rec 鈴木俊哉、Vo 太田真紀、Vn 辺見康孝 Vn 亀井庸州、Va 多井千洋、Vc 多井智紀 Cl 上田希、Vn 辺見康孝、Vc 多井智紀、Pf 山本純子 Vo 太田真紀、Pf 石川星太郎
9/13 (土) 11:00	13	アカデミー受講生コンサート 会場:小ホール(越前市文化センター)	音楽祭期間中開催する「武生国際夏季アカデミー」の受講生の中から 選ばれた演奏家によるコンサートです。	武生国際夏季アカデミー クラリネットコース、フルートコース受講生より
15:00	14	新しい地平コンサート 2	クララ・イアノツタ:トリオのための新作 フェデリコ・ガルデッラ:声とフルートのための新作 オレリアン・デュモン:フルートと弦楽トリオのための新作 イヴァン・プッフア:尺八、リコーダー、打楽器、2ヴァイオリン、ヴィオラ、 チェロのための新作	Cl 上田希、Vc 多井智紀、Pf 中川賢一 詠 青木涼子、Fl マリオ・カーロリ Fl マリオ・カーロリ、Vn 辺見康孝、Va 多井千洋 Vc 多井智紀 尺八 田嶋直士、Rec 鈴木俊哉 打楽器 葛西友子、Vn 辺見康孝、Vn 亀井庸州 Va 多井千洋、Vc 多井智紀、指揮 石川星太郎 Fl 上野由恵、Cl 上田希、Per 葛西友子、Pf 大宅さおり
17:00	15	新しい地平コンサート 3	川島素晴:ポリプロソボス I	
19:30	16	伊藤恵プロデュースno.3 フランス室内楽の夕べ II	M.ラヴェル:ピアノのためのソナチネ(サクセス用編曲) G.フォーレ:ピアノ四重奏曲 1番 短調 作品15 F.プーランク:エレジー(二台のピアノのための) O.メシアン:世の終わりのための四重奏曲より1、3、6、7	Sax 大石将紀、Pf 中川賢一 Vn 山田晃子、Va 牧野葵美、Vc ヨーリス・ベルビ、Pf 津田裕也 Pf 魚谷絵奈、Pf 酒井麻里 Cl ミッシェル・ルティエック、Vn 山根一仁 Vc 横坂源、Pf 伊藤恵
9/14 (日) 11:00	17	ヒリヤード・アンサンブル ワークショップコンサート	フェデリコ・ガルデッラ:ヒリヤードのための新作(世界初演) 星谷丈生:新作(世界初演) 金井 勇:新作(世界初演) その他	ヒリヤード・アンサンブル ワークショップ参加メンバー
16:00	18	ファイナル コンサート	細川俊夫:弧の歌II J.ブラームス:弦楽六重奏曲 1番 変ロ長調 作品18  ジョン・ラター:グローリア	Sax 大石将紀、Pf 大宅さおり、打楽器 葛西友子 Vn 山根一仁、Vn 会田莉凡、Va 牧野葵美、Va 赤坂智子 Vc 横坂源、Vc ヨーリス・ベルビ ブラス・アンサンブル、オルガン、打楽器 フェスティバル合唱団 指揮 リューディガー・ボーン



## 音楽監督 MUSIC DIRECTOR 細川 俊夫

1955年広島生まれ。1976年から10年間ドイツ留学。ベルリン芸術大学でコン・イサンに、フライブルク音楽大学でクラウド・フーバーに作曲を師事。日本を代表する作曲家として、欧米の主要なオーケストラ、音楽祭、オペラ劇場等から次々と委嘱を受け、国際的に高い評価を得ている。2012年秋、紫綬褒章を受章。2013年のザルツブルク音楽祭では、二度目となる同音楽祭委嘱作品、ソプラノとオーケストラのための『嘆き』の初演をはじめ、アンサンブル・ウィーン=ベルリン委嘱作品『古代の声』の初演ほか、多くの作品が演奏された。ネーデルラント・フィルハーモニー管弦楽団2013/2014シーズンのコンポーザー・イン・レジデンス。現在、武生国際音楽祭音楽監督、東京音楽大学およびエリザベト音楽大学客員教授。



## コンサート・プロデューサー CONCERT PRODUCER 伊藤 恵

幼少より有賀和子氏に師事。桐朋学園高校を卒業後、ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽大学、ハノーファー音楽大学において名教師ハンス・ライグラー氏に師事。エビナル国際コンクール、J.S.パッハ国際音楽コンクール、ロン＝ティボー国際音楽コンクールと数々のコンクールに入賞。1983年第32回ミュンヘン国際音楽コンクールピアノ部門で日本人として初の優勝。サヴァリッシュ指揮バイエルン国立管と共演し、ミュンヘンでデビュー。その後ミュンヘン・シンフォニカ、フランクフルト放送響、ベルン響、チェコ・フィルの定期公演などに出演。1993年日本シヨパン協会賞、1994年横浜文化賞奨励賞受賞。現在、東京芸術大学教授、桐朋学園大学特任教授

※パスポート15,000円(上記メインコンサート全てにご利用になれます)  
 ※各コンサートの表記料金は、一般・全席自由席の料金です。 学生料金は各日1,000円(大学生以下)  
 ※会場の表記のないコンサートは、全て越前市文化センター大ホールにて行われます。  
 ※小さなお子様のために、託児所を用意しています。(無料・要予約) ※このほか、まちなかコンサートを予定しています。



# 武生国際作曲ワークショップ

～世界から武生へ 武生から世界へ～

作曲家を目指す若い受講生のためのワークショップ。特別講師・講師によるレクチャー、若手作曲家「自作を語る」、リスニング・セッション、ディスカッション、楽器についてのレクチャー、作曲の個人またはグループレッスン、リハーサル見学、コンサート鑑賞等のワークショップ内容と様々なふれあい交流を通じ、作品創造の過程にかかわる総合的な体験ができる貴重な機会です。

音楽監督	: 細川 俊夫(作曲家)
新しい地平ディレクター	: 木下 正道(作曲家)
特別講師	: 細川 俊夫(作曲家、音楽監督)、イザベル・ムンドリー(作曲家ドイツ)
特別ゲスト	: ラインハルト・マイヤー＝カルクス(音楽、言語学者ドイツ) ハンス・ペーター・クーン(音楽家・美術家)
講師	: 伊藤 弘之(作曲家)、望月 京(作曲家)
招待作曲家	: 酒井 健治(在ドイツ)、小林 純生(日本) オレリアン・デュモン(フランス)、フェデリコ・ガルデッラ(イタリア) イヴァン・ブッフア(スロヴァキア)、クララ・イアノツタ(イタリア)

受講生：定員 30 名

受講料：全日程参加 30,000 円・一日参加 5,000 円

特別講師と講師による作曲のレッスン(全日程参加者優先ですが、一日参加者にも時間が許す範囲で対応します)をはじめ、期間中のすべてのレクチャーなどの受講とコンサートの入場が可能です。また受講生にはすべてのリハーサルが公開されます。

※一日参加者の作曲レッスンは1回 10,000 円の別料金が必要)

## ※受講料が割引となる奨学生制度を設けております。

作曲に強い関心があり、学ぶ意欲に満ちた優秀な方を対象に、奨学生を募集します。

- ・全期間(最低でも5日間)参加できること。
- ・資料提出が必要。自作品のスコア(編成自由)1～3曲、2部ずつ。可能であれば音源を提出のこと。  
音楽上の履歴(A4の紙1～2枚)。資料提出期限：6月27日(金)、事務局必着
- ・奨学生の選考結果は、7月上旬以降、順次お伝えします。

## 申し込み方法

受講申込書(公式ウェブサイトからダウンロードまたは事務局から郵送)に記入して下記、音楽祭事務局までご応募下さい。定員になり次第締め切ります。最終締め切り日 8/15(金)。

# 第十回 武生国際夏期アカデミー

若手演奏家の育成を目的に、世界的な演奏家によるマスタークラスを実施します。

国際的に活躍し、演奏家としても指導者としても優れた実績を持つ講師から、直接指導を受けることができます。

コース	講師	募集人数	料金	備考
フルート	マリオ・カーロリ	5名程度	全期間コース：30,000円 (期間中3回のレッスン)	優秀な方は、9月13日(土)11時から行われる「アカデミー受講生コンサート」に出演していただけます。
クラリネット	ミッシェル・ルティエック	5名程度		
尺八	田嶋直士	5名程度	1回 5,000円	コンサート出演はありません
コーラス	ヒリヤード・アンサンブル	3～6名の コーラス グループ 3グループ	全期間コースのみ (最低5日以上参加。応相談) 一人につき20,000円	受講グループは、9月14日(日)11時から行われる「ヒリヤード・アンサンブル ワークショップコンサート」に出演できます。

- ・1レッスンは約50分とし、レッスンスケジュールは講師と打ち合わせの上、決定します。
- ・フルート、クラリネット、尺八の各コースは個人レッスンを行います。  
コーラスコースはグループ単位で受け付けます。
- ・参加期間中のメインコンサートへの入場、他の受講生のレッスン聴講、同時開催されている武生国際作曲ワークショップのレクチャー聴講も可能です。  
(尺八コースの場合、コンサート入場には別途入場料をお支払いいただけます)
- ・上記料金には宿泊・食事の費用は含まれません。

※聴講について： マスタークラスは公開されます。聴講料1000円にて聴講していただけます。

## 申し込み方法

受講/聴講申込書(公式ウェブサイトからダウンロードか事務局から郵送)に記入の上、事務局へ提出してください。  
申込者多数の場合、選考のため自演の録音データを送っていただく場合もあります。  
締切：2014年7月31日(木)

## 伊藤恵のピアノ公開レッスン

伊藤恵によるピアノレッスンの様子を公開します。  
指導者と受講生のやりとりを通じ音楽が磨き上げられていくダイナミックなプロセスを体験していただけます。  
講師：伊藤恵(東京藝術大学教授、桐朋学園大学特任教授)  
日時：9月6日(土)14:00～16:30  
会場：越前市文化センター 小ホール  
聴講料：1,000円(直接受付)

## メインコンサート チケットお取り扱い

- ローソンチケット 0570-084-005 (Lコード56738)
- チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード781-149)
- e+ (イープラス) <http://eplus.co.jp>
- FOBチケット <http://ticket-every.jp/fobticket/>

## 福井県内プレイガイド

- 武生楽市 ●ヤマト5 ●いまだて芸術館
- ベル ●響のホール ●パリオシティ
- K-NETエルパ ●シビィ ●越前市文化センター



## ●音楽祭ボランティア募集

音楽祭運営にかかわるボランティアスタッフを随時募集しています。

## ●クラウドファンディング募集中

“motion gallery” (<https://motion-gallery.net/>)にてクラウドファンディングによる資金支援を募っております。ご協力をお願いいたします。