

Jerooen Berwaerts

名門北ドイツ放送交響楽団首席トランペット奏者であり、ソリストとしても世界的に活躍する、ベルギー出身のトランペット奏者ニエルーン・ベルワルツ氏を迎え、トランペットクリニック、トランペットソロコンサートを開催。  
トランペットクリニックでは、淡路吹奏楽連盟所属団体トランペット奏者等へのクリニックをご覧いただけます。  
トランペットソロコンサートでは、バロック音楽からクラシック、ジャズ、現代曲まで、幅広いレパートリーを自在に操るベルワルツ氏ならではの珠玉のプログラムをお楽しみください。

第1部 トランペットクリニック  
淡路吹奏楽連盟所属団体  
トランペット奏者等へのクリニック開催

第2部 トランペット ソロコンサート  
ジョージ・ガーシュウィン  
「ラプソディー・イン・ブルー」  
(ドクソゾエル編曲)  
ジョルジュ・エネスコ  
「レゲンテ (伝説曲) (1906年)」  
ジョルジュ・リゲティ  
「ミステリーズ・オブ・ザ・マカーブル」  
(1974-77/1992)

# ニエルーン ベルワルツ

## トランペットクリニック&コンサート

2014 11.9 (Sun) 14:00 start (13:30 open) 洲本市文化体育館 文化ホール しばえもん座

〒656-0021 兵庫県洲本市塩屋1丁目1番17号 休館日 / 火曜日  
TEL / 0799-25-3321 FAX / 0799-25-3325 (祝日の場合は開館、翌水曜日が休館になります)

施設駐車場は収容台数に限りがございますので、お乗り合わせ等ご協力下さい。近隣の商業施設専用駐車場への駐車はご迷惑となりますのでご遠慮下さい

好評発売中  
前売券 [全席自由]

大人 1,500円・こども(高校生以上) 1,000円 ※当日券500円増(前売券時は販売無)  
※3歳児以上入場可「親子室の利用可」  
販売所：洲本市文化体育館/五色図書館/五色庁舎総合窓口サービス課/バルティ/サンシャインホール/しづかホール



中川 賢一  
(ピアノ)

つながり工場 主催  
TSUNAGARI FACTORY 協力

洲本市文化体育館自主事業実行委員会

洲本市文化体育館・兵庫県立芸術文化センター・淡路吹奏楽連盟・朝日新聞 サービスアンカー洲本・神戸新聞 洲本専売所(野村新聞舗)



**Jeroen Berwaerts, Trumpet**  
トランペット / イェルーエン・ベルワルツ

1975 年生まれ、ベルギー出身のトランペット奏者。バロック音楽からクラシック、現代音楽、ジャズまで幅広いレパートリーを持つ。アントワープ王立音楽院ではジャズ・ボーカルも学び、トランペットと声を自在に操りながら、さまざまなジャンルにおいてコラボレーションを展開している。カールスルーエ音楽大学で名奏者ラインホルト・フリードリヒに師事。1991 年のモーリス・アンドレ国際コンクール優勝、1997 年の「ブラハの春」国際音楽コンクール優勝など、多数の受賞歴を誇る。1999 年よりハンブルク北ドイツ放送交響楽団の首席奏者を務めるかたわら、ソリストとしても活発な活動を行っている。また、2008 年よりハノーファー音楽大学教授を務める。2005 年には細川俊夫のトランペット・ソロとアンサンブルのための作品《旅 VII》を初演。2013 年の来日時には、武生国際音楽祭に招かれたほか、サントリー芸術財団「サマーフェスティバル」にて、準メルクル指揮東京フィルハーモニー管弦楽団と細川俊夫《霧の中で》を世界初演した。2014 年 6 月同作品が尾高賞受賞のため、来日。NHK 交響楽団と共演。CD 録音はアレクサンドル・メルニコフとのシヨスタコーヴィチ、ヴァント指揮モーツァルト作品などがある。

公式ホームページ <http://www.jeroen-berwaerts.de/>



**Ken'ichi Nakagawa, Piano**  
ピアノ / 中川賢一

桐朋学園大学音楽学部でピアノと指揮を学び、卒業後、ベルギーのアントワープ音楽院ピアノ科首席修了。1997 年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第 3 位。帰国後、ソロ、室内楽、指揮で幅広く活躍する他、NHK-FM に度々出演、新作初演多数。サントリーサマーフェスティバル、東京の夏音楽祭、武生国際音楽祭をはじめ、国内外の音楽祭に多数参加。20 世紀音楽の演奏では国際的に著名なアルディッティ弦楽四重奏団と共演。メシアン「幼子イエスに注ぐ 20 の眼差し」や「鳥のカタログ」、ケージ「ソナタとインターリュード」、ジェフスキー「不屈の民変奏曲」など現代の大作演奏他、武満徹「ピアノ曲全曲」演奏を度々行う。朗読やダンスと音楽の共演など、他分野とのコラボレーションも活発である。指揮者として東京室内歌劇場、東京フィル、広響他と共演。ピアノ演奏とトークを交えたアナリーゼ等を展開し好評を博す。現代音楽アンサンブル「アンサンブル・ノマド」のピアニスト、指揮者。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。

公式ホームページ <http://www.nakagawakenichi.jp>  
Facebook <https://www.facebook.com/nakagawa.kenichi.96>

## 洲本市文化体育館

〒656-0021

兵庫県洲本市塩屋 1 丁目 1 番 17 号

TEL 0799-25-3321 FAX 0799-25-3325

H P <http://www1.sumoto.gr.jp/taikukan/>

E-mail [taikukan@sumoto.gr.jp](mailto:taikukan@sumoto.gr.jp)

休館日 火曜日（祝日の場合は開館、翌水曜日が休館になります）

施設駐車場は収容台数に限りがございますので、お乗り合わせ等、ご協力下さい  
近隣の商業施設専用駐車場への駐車はご迷惑となりますのでご遠慮下さい

★イベント当日は消防署横臨時駐車場も確保しております

