

# イエルーン・ベルワルツ Jeroen Berwaerts

## マスタークラス & ミニコンサート



Piano 中川賢一

桐朋学園大学音楽学部でピアノと指揮を学び、卒業後、ベルギーのアントワープ音楽院ピアノ科首席修了。1997年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。帰国後、ソロ、室内楽、指揮で幅広く活躍する他、NHK-FMに度々出演、新作初演多数。サントリーサマーフェスティバル、東京の夏音楽祭、武生国際音楽祭をはじめ、国内外の音楽祭に多数参加。20世紀音楽の演奏では国際的に着名なアルディッチ弦楽四重奏団と共演。メシアン「幼子イエスに注ぐ20の眼差し」や「鳥のカタログ」、ケージ「ソナタとインターリュード」、ジェフスキー「不屈の民衆舞曲」など現代の大作演奏他、武満徹「ピアノ曲全集」演奏を度々行う。朗読やダンスと音楽の共演など、他分野とのコラボレーションも活発である。指揮者として東京室内歌劇場、東京フィル、広響他と共演。ピアノ演奏とトークを交えたアナリーゼ等を展開し好評を博す。現代音楽アンサンブル「アンサンブル・ノマド」のピアニスト、指揮者。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。

公式ホームページ <http://www.nakagawakenichi.jp>  
Facebook  
<https://www.facebook.com/nakagawa.kenichi.96>  
ブログ、ツイッターも随時更新

2014 11月5日(水)19時  
ドルチェ・アーティスト・サロン大阪

一般 2,500円 (当日3,000円)  
高校生以下 1,500円 (当日2,000円)  
KTPA 会員 入場無料 (会員証提示)



### Trumpet イエルーン・ベルワルツ

1975年生まれ、ベルギー出身のトランペット奏者。

バロック音楽からクラシック、現代音楽、ジャズまで幅広いレパートリーを持つ。ゲント王立音楽院ではジャズ・ボーカルも学び、トランペットと声を自在に操りながら、さまざまなジャンルにおいてコラボレーションを展開している。カールスルーエ音楽大学で名奏者ラインホルト・フリードリヒに師事。1991年のモーリス・アンドレ国際コンクール優勝、1997年の「ブラハの春」国際音楽コンクール優勝など、多数の受賞歴を誇る。1999年よりハンブルク北ドイツ放送交響楽団の首席奏者をつとめるかたわら、ソリストとしても活発な活動を行っている。また、2008年よりハノーファー音楽大学教授を務める。2005年には細川俊夫のトランペット・ソロとアンサンブルのための作品《旅 VII》を初演。2013年の来日時には、武生国際音楽祭に招かれたほか、サントリー芸術財団「サマーフェスティバル」にて、津メルクル指揮東京フィルハーモニー管弦楽団と細川俊夫《霧の中で》を世界初演した。2014年6月同作品が尾崎賞受賞のため、来日。NHK交響楽団と共演。CD録音はアレクサンドル・メルニコフとのシオスタコヴィチ、ヴァント指揮モーツァルト作品などがある。

### Program

G. Gershwin - Rhapsody in Blue (arr. T. Dokshizer)  
G. Enescu - Légende  
G. Ligeti - Mysteries of the Macabre

演奏曲目は変更になる場合があります

チケット取り扱い

- 関西トランペット協会  
090-7875-9175  
[ktpa@ktpa.jp](mailto:ktpa@ktpa.jp)
- (株)ドルチェ楽器  
06-6377-1117

