



クラシックの演奏会をみなさんと一緒に♪

2016

# GALA

# CONCERT

ガラコンサート

3/6 [SUN] 開場 14:30 | 開演 15:00

長崎ブリックホール国際会議場



トロンボーン  
加藤 直明

ピアノ  
中川 賢一

ヴァイオリン  
東海 千浪

ヴァイオリン  
松本 さくら

サクソフォン  
岩田 偉

ソプラノ  
久保 智美

ソプラノ  
福地 友子

ソロ演奏はもちろん、演奏家同士のコラボ演奏も見所の一つです。

入場料 一般 2,000円  
[全席自由] 大学生以下 500円

(当日券は各500円増し)  
※未就学児はご入場いただけません。

無料託児サービス(対象:1歳~就学前のお子様、要予約)を  
ご用意しています。ご予約は2月19日(金)までに、  
長崎市文化振興課(Tel.095-842-3782)まで。

## ガラコンサートとは? ♪

「gala」とは、「お祭り」「特別な催し」という意味  
で、プロの演奏家が学校や地域の公民館などに  
出向いて行う長崎市の事業「アウトリーコンサート」に出演した演奏家がブリックホールに集う  
スペシャルコンサートです。



アウトリーコンサート

チケット取扱い | 長崎ブリックホールチケットカウンター、浜屋プレイガイド、くさの書店(西友道の尾店、チトセピア店)、絃洋会楽器店  
チケットぴあ0570-02-9999(電話予約/Pコード277-263)、ローソンチケット0570-084-008(電話予約/Lコード88982)

# ★ガラコンサート 演奏者プロフィール★



©chihiro hashimoto

演奏のハイライトがYouTubeで視聴できます  
<http://youtu.be/VsCQSYh7eNU>

トリオ"N" Facebook  
<https://www.facebook.com/nakagawa.tokai.kato>

## Trio "N" ■演奏曲/○ブルームス:三重奏曲より ○イウェイゼン:三重奏曲より

### [ ヴァイオリン ] 東海 千浪 Chinami Tokai

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学卒業、同大学研究科修了。田中千香土、室谷高廣、徳永二男各氏に師事。在学中、ビーナ・カルミレリ、ミシェル・オークレール、ドーヴィ・エルリー各氏の特別レッスンを受ける。リヨン音楽週間室内楽セミナーでヴィオラをブルーノ・ジュランナ、室内楽をクリスチャン・イヴァルディ、ジークムント・ニーセル各氏に師事。これまでに宝塚ベガホール、東京・新宿文化センター、敦賀市・敦賀文化センターにてリサイタルを行う。現在、ソロ、室内楽奏者、ロイヤルチェンバーオーケストラコンサートマスター、京都合奏団、福井合奏団リーダーとして幅広く活動する一方、後進の指導にも力を注いでいる。聖学院大学非常勤講師。日本弦楽器指導者協会会員。

### [ トロンボーン ] 加藤 直明 Tadaaki Kato

埼玉県出身。東京藝術大学音楽学部器楽科(トロンボーン専攻)卒業。トロンボーンを故 白石直之、故 永演幸雄、神谷敏の各氏に師事。東京藝術大学管弦楽研究部非常勤講師を経て、現在ソリストとして全国各地で活躍している。最近ではバンドディレクターとして吹奏楽の分野で指導に力を注ぎ好評を博している。一般財団法人地域創造公共ホール音楽活性化事業アーティスト。金管五重奏団 Buzz Five、アンサンブル東風、The Best Bee-Brass各メンバー。日本トロンボーン協会常任理事・トロンボーンアカデミー&フェスティバル実行委員長。

### [ ピアノ ] 中川 賢一 Ken'ichi Nakagawa

桐朋学園大学音楽学部でピアノと指揮を学び、卒業後、ベルギーのアントワープ音楽院ピアノ科首席修了。在学中にフォルテピアノ、チェンバロも習得。97年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。帰国後は、ソロ、室内楽、指揮で活躍する他、国内外の様々な音楽祭に出演。NHK-FMなどに度々出演、新曲初演多数。ダンスや朗読など他分野とのコラボレーションも活発に行っている。指揮者として、東京室内歌劇場、東京フィル、広響他と共演。東京フィル、札幌、水戸室内管等ではピアノ演奏とトークのアナリゼを展開し好評を博す。現代音楽アンサンブル「アンサンブル・ノマド」のピアニスト、指揮者。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。 <http://www.nakagawakenichi.jp>

## 長崎市アウトリーチ事業登録アーティスト

## 長崎市アウトリーチ事業登録OGアーティスト



[ ヴァイオリン ]  
**松本 さくら**  
 Sakura Matsumoto

長崎市出身。3歳からヴァイオリンを始める。東京藝術大学音楽学部卒業。第59回全日本学生音楽コンクール福岡大会第2位。第31回高等学校音楽コンクール九州大会金賞。第43回長崎県新人演奏会で準グランプリ受賞。イギリスLake District Summer Music音楽祭、霧島国際音楽祭、防府音楽祭など多数参加。在学中、同級生とTGS(東京芸大ストリングス)を結成し、スイスやハンガリーでの公演が好評を博す。これまでに澤村樹、景山誠治、山崎貴子、松村英夫、良永季美枝、室内楽を河野文昭、松原勝也、佐々木亮の各氏に師事。現在、ソロや室内楽、オーケストラの客演演奏をはじめ、アウトリーチコンサートなど、各地で演奏活動を行う傍ら、後進の指導にあたっている。OMURA室内合奏団団員。

■演奏曲/R.シュトラウス:ヴァイオリンソナタ 作品18より第一楽章 ほか



[ サクソフォーン ]  
**岩田 偉**  
 Suguru Iwata

沖縄県出身。長崎大学教育学部芸術文化コース、同大学大学院教育学研究科修了。サクソフォーンを斎藤広樹、西口新一郎、西村直子の各氏に、和声および音楽理論を三上次郎氏に師事。第35回沖縄県高等学校音楽コンテスト金賞、第43回琉球新報音楽コンクール大学の部第2位。第42回長崎県新人演奏会準グランプリ。平成27、28年度長崎市アウトリーチ事業登録アーティスト。2014年、長崎商工会議所青年部の委嘱により長崎世界新三大夜景テーマ曲「長崎夜曲(葉加瀬太郎作曲)」を吹奏楽版、ヴァイオリン独奏版に編曲、長崎県内で配布される。現在、特別支援学校で講師を務める傍ら、演奏活動や編曲、吹奏楽の指導を精力的に行っている。

■演奏曲/C.ドビュッシー:ラブソフィー ほか



[ ソプラノ ]  
**久保 智美**  
 Tomomi Kubo

大村市出身。長崎大学教育学部を経て、同大学大学院教育学研究科修了。声楽を高橋美由紀、牧野正人、宮下茂の各氏に師事。第42回長崎県新人演奏会奨励賞受賞。平成25年度に実施した長崎市音楽の魅力発信事業におけるマスタークラスを修了。平成27、28年度長崎市アウトリーチ事業登録アーティスト。現在、県内の公立中学校に音楽科の講師として勤務。

■演奏曲/R.シュトラウス:  
 "8つの歌"より"万霊節" ほか



[ ソプラノ ]  
**福地 友子**  
 Tomoko Fukuchi

長崎市出身。国立音楽大学声楽学科卒業。同大学院音楽研究科オペラ専攻修了。二期会オペラスタジオ第36期マスタークラスで優秀賞を受賞し修了。NHK洋楽オーディション、東京文化会館オーディション合格。数々のオペラへの出演をはじめ、宗教曲のソリストとしての出演多数。東京オペラシンガーズ主要メンバーとして、サイトウキネンフェスティバル、エディンバラ音楽祭などに出演。平成18年に拠点を長崎に移し、長崎市アウトリーチコンサート、長崎唄・音、酒蔵コンサート、文化庁芸術家派遣コンサート等に出演。平成15~18年度長崎市アウトリーチ事業登録アーティスト。コール・アザレヴォイストレーナー、活水女子大学聖歌隊指導。NBC学園講師。二期会会員。活水女子大学講師。

■演奏曲/トステイ:ROSA 薔薇 ほか

