

宮城県文化振興財団 設立25周年記念事業

けんみん

CHRISTMAS GALA CONCERT

クリスマス・ガラ・コンサート



神谷 未穂 (ヴァイオリン)



荒川 洋 (フルート)



中川 賢一 (ピアノ)

2017 12/9 SAT

開場/14:30 開演/15:00
会場/東京エレクトロンホール宮城

■全席自由/1,000円

Program

- ・ドップラー:アンダンテとロンド Op.25
- ・ビゼー(山田武彦編曲):カルメン・ファンタジー
- ・モンテ:チャールダーシュ
- ・エルガー:愛の挨拶
- ・荒川洋:クリスマス・メドレー 等



鈴木 真衣 (ソプラノ)



櫻井 希 (フルート)



阿部 玲子 (ピアノ)

司会:星川 幸 (NHKキャスター)

アウトリーチに馴染みがない方でも、クリスマスにちなんだ名曲等と面白いトークを心ゆくまでお楽しみいただける企画です。

●主催/公益財団法人 宮城県文化振興財団 ●共催/みやぎ県民文化創造の祭典実行委員会

●お問い合わせ/東京エレクトロンホール宮城 022-225-8641

東京エレクトロンホール宮城では、インターネット・電話によるチケットの予約を受け付けております。

お気軽にお問い合わせください。http://miyagi-hall.jp/

〔プレイガイド〕東京エレクトロンホール宮城・仙台三越・藤崎・サンリツ仙台本店・ヤマハミュージックリテイリング仙台店・カワイミュージックショップ仙台

アウトリーチ(Outreach)とは

英語で「手を伸ばすこと」。福祉などの分野における地域社会への奉仕活動、公共機関の現場への出張サービスなどの意味で多用されています。劇場や美術館などの公立文化施設が、音楽家などの芸術家を地域の学校や福祉施設に派遣してワークショップやミニコンサートを行い、子どもたちの豊かな創造力、想像力、思考力及びコミュニケーション能力を養うとともに、将来の芸術家や観客層を育成する社会貢献事業です。公益財団法人 宮城県文化振興財団は、平成17年度からアウトリーチ事業を行ってきました。当コンサートでは、これまで育成してきたアウトリーチ・アーティストとみやぎの著名なアーティストの共演を通じて、活動の成果を発表し、アウトリーチ活動の普及啓発と、文化芸術による健やかで豊かな地域づくりに貢献して参ります。

Artist Profile



神谷 未穂 (ヴァイオリン)

桐朋女子高等学校を経て、桐朋学園大学、ハノーファー音楽大学を共に首席卒業。更にパリ国立高等音楽院最高課程を修了。北九州国際音楽祭 TOTO クラフムプライズ室内楽(デュオ)第1位、ティポール・ヴァルガ国際ヴァイオリン・コンクールでバガニニ賞、オーストリア室内楽音楽祭賞を受賞。プラハ室内管、ヘルシンキ・フィル、仙台フィル、新日本フィル、東京フィル、東響等、国内外のオーケストラにソリストとして招かれ、共演を重ねている。また、NHK-TV、テレビ朝日「題名のない音楽会」などの音楽番組に出演する。フランスと日本を中心に演奏活動を行い、フランスのシャンブル・フィルの主要メンバーとしても活躍。ソリスト、室内楽奏者として活発な演奏活動を行っている。2004~06年まで、(一財)地域創造「公共ホール音楽活性化事業」登録アーティストを務め、現在は同支援事業協力アーティストとして、地域に密着した音楽活動を展開し、高く評価されている。望月優芽子とのデュオ・アルバム「フランスのブーケ」(NAT-11501)を12年にリリース。従姉の磯 絵里子とのヴァイオリン・デュオ「デュオ・プリマ」の活動も大きな注目を集め、常設のヴァイオリン・デュオ・ユニットとして各地で活発な演奏活動を行っている。NHK-TV(仙台放送局)「ひるはび」にレギュラー出演。全日本学生音楽コンクール審査員。平成23年度宮城県芸術選奨受賞。仙台フィル・コンサートマスター。宮城学院女子大学特命教授。



荒川 洋 (フルート)

宮城県出身。国立音楽大学を経て、故アラン・マリオン、イダ・リベラ女史の薦めにより、パリ国立高等音楽院に入学。1997年同音楽院フルート科をブルミエ・プリ(第一位)で卒業。第14回日本管打楽器コンクールにて入賞。これまで、フルートを宮本明恭、アラン・マリオン、レイモン・ギョー、イダ・リベラ、ヴァンサン・ルカの各氏、ピッコロをモーリス・ブルーヴォ氏、室内楽をクリスティアン・ラルデ、モーリス・ブルグ、アラン・ムニエの各氏に師事。98年帰国後、小澤征爾に認められ、新日本フィルハーモニー交響楽団フルート副首席奏者として就任、現在に至る。97年チェコ共和国において第6回ヤング・プラハ国際音楽祭に招待され、好評を博す。06年ヴェネツィア室内合奏団と共演や07年より毎年仙台クラシックフェスティバルに参加している。その他リサイタル活動、室内楽、地域創造のアウトリーチなど幅広く活動。近年、作曲・編曲もてがけ、自作自演ライブの開催や、公演のために地域にゆかりの作品を作曲し、好評を得ている。2010年NHK「どれみふぁワンダーランド」、2011年NHKBS1「地球テレビエム」に出演。最新CD「フレンチ・コンポーザーズ」がレコード芸術誌にて特選盤となる。このCD発売記念コンサートはNHKにより収録された。2011年自作品集CD「インストゥルメンタル・カラーズ」をベルウッド・レコードよりリリース。現在、上野学園大学非常勤講師、沖縄県立芸術大学非常勤講師。公式HP <http://hiroshiarakawa.com/>



中川 賢一 (ピアノ)

仙台市出身。仙台第二高等学校を経て、桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。同時に指揮も学ぶ。卒業後、ベルギーのアントワープ音楽院ピアノ科最高課程、特別課程を首席修了。在学中にフォルテピアノ、チェンバロも習得。1997年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。1998年帰国後は、ソロ、室内楽、指揮などで幅広く活動。NHK-FMなどに度々出演、新作初演多数。夏木マリの「印象派」シリーズ連続出演や、故・頼近美津子、伊藤ひろ子、平野文等との朗読と音楽など、他分野とのコラボレーションも活発。「Just Composed in Yokohama 2003」、「超難解音楽祭」(仙台)音楽監督・プロデュースなども行う。サントリーサマーフェスティバル、仙台クラシックフェスティバル他国内外の音楽祭に度々出演。指揮では、東京室内歌劇場、東京フィル、広響、仙台フィル他と共演。NHK テレビ「名曲探偵アマデウス」他、ピアノ演奏とトークを交えたアナライゼ等を展開し好評を博す。これまでにピアノを高山仁、大岩秀俊、中島和彦、ロバール・グローロの各氏に師事。2001年度宮城県芸術選奨新人賞受賞。現代音楽アンサンブル「アンサンブル・ノマド」メンバー。(一財)地域創造協力アーティスト。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。 <http://www.nakagawakenichi.jp>



鈴木 真衣 (ソプラノ)

東北学院大学を卒業後、フランスのCRR93地方立音楽院をTrès bienにて修了。在学中よりフランスにてモーツァルトのレクイエム、プーランクのグローリアなどのソプラノソロを務める。2012年にはエピナル・アーティストティックコンクール(仏)の声楽部門にて1位受賞。路上パフォーマンス集団Opera è mobile オペラ・エ・モビレのメンバーとしてモーツァルトのフィガロの結婚(スザンナ)、魔笛(夜の女王)をパリ市内にて上演、好評を博す。これまでに声楽を林千恵子、広瀬奈緒、鈴木優子、フランソワーズ・ポレ、ダニエル・ドゥラリュ各氏に師事。ナタリー・シュトゥツマン氏のマスタークラスに参加。仙台在住。



櫻井 希 (フルート)

宮城教育大学音楽教育専攻を卒業。第8回JBA管打楽器ソロコンテスト中学生部門全国大会第1位。第60回全日本学生音楽コンクール東京大会高校の部奨励賞。第13回~第15回日本クラシック音楽コンクール全国大会入賞。第3回仙台フルートコンクール高校生部門第1位。第2回三田ユネスコフルートコンクール第2位(1位なし)及び三田市長賞受賞。第20回浜松国際楽器アカデミー受講生選抜コンサートにおいて優秀演奏者賞に選ばれ、第12回浜松若きヴィルトゥオーゾコンサートに出演。第10回仙台フルートコンクール一般部門第1位。第155回日演連推薦新人演奏会において、山下一史指揮、仙台フィルハーモニー管弦楽団と共演。宮城教育大学管弦楽団、宮城大学管弦楽団、email philharmonic の演奏会で協奏曲のソリストを務める。平成27年度宮城県芸術選奨新人賞を受賞。現在、ヤマハミュージックジャパン・インストラクター、常盤学園音楽科非常勤講師。これまでにフルートを但木富美、浪岡敬三、宮本明恭、山元康生、瀬尾和紀、立花千春、工藤重典、斎藤和志の各氏に師事。



阿部 玲子 (ピアノ)

多賀城市出身。宮城学院中・高等学校を経て、宮城学院女子大学学芸学部音楽科卒業。同研究科修了。W.S. カンディフ、故林秀光、大西愛子、赤城眞理の各氏に師事。ウィーン国立アカデミー夏期講習、京都フランス音楽アカデミー受講。仙台を拠点にソロ、飯塚由美氏とのピアノデュオ、室内楽の活動を行う。2003年第1回ピアノデュオコンクール in Tokyoにおいてグランプリに次ぐ優秀賞を受賞。日本の作曲家出版演奏会に出演。NHK-FMで放送。「Japanese composer 1999」CDに収録(本間雅夫作曲サウンドシフトNo.4)。現居仙台音楽展、東北の作曲家 in 仙台で本間雅夫、遠藤安彦、佐々木隆二、小山和彦、門脇治の各氏の作品を初演。ショパン協会東北支部新人演奏会、宮城県芸術協会演奏会、県庁ロビーコンサート200回記念コンサート、第4回仙台国際コンクール関連事業コンサート、ヤマハ仙台サロンコンサート、カワイサロンコンサートなどに出演。現在、東北生活文化大学短期大学部非常勤講師、宮城音楽学院講師、NPO 法人東北青少年音楽コンクール理事及び審査部委員。(公財)宮城県文化振興財団音楽アウトリーチ登録アーティスト。ショパン協会会員。

クリスマスカード・ラッピング
2018ダイアリー・カレンダー

文具の **キクチ**

仙台市青葉区一番町 4-10-18 TEL 022-222-7511

音楽関係のフライヤーをはじめ
印刷の事ならおまかせください

ASP 株式会社 **阿部紙工**

仙台営業所 / 宮城県仙台市青葉区一番町1-1-31 山口ビル9F 〒980-0811

TEL 022-343-5121 <http://www.abeshikoh.co.jp>