



YASUTO TANAKA SAXOPHONE RECITAL

田中靖人

サクソフォン・リサイタル

2018年 開演 15:00
(開場 14:00)
2月4日

北九州市立響ホール
北九州市八幡東区平野 1-1-1 国際村交流センター内
TEL: 093-662-4010

入場料 / 全席指定

一般 3,000円 25歳以下 (入場時要証明) 2,000円 ※未就学児入場不可

PROGRAM

- ドビュッシー: ラブソディ
- 林田 祐和: ビート・オブ・ザ・グラウンド
- クレストン: アルト・サクソフォン・ソナタ op.19
- ドビュッシー: 月の光 (ピアノ・ソロ)
- ラフマニノフ: 前奏曲より 変ニ長調 op.32-13 (ピアノ・ソロ)
- モリコーネ (真島俊夫 編曲): モリコーネ・パラダイス
- ガーシュイン (平岡聖 編曲): 歌劇「ポーギーとベス」セレクション

※曲目・曲順が変更になる場合があります。あらかじめご了承ください



中川賢一 [ピアノ]
© Shuhei NEZU

新しい音楽と共に誕生したサクソフォンの歴史 ～ピアノと巡るドビュッシーから現代まで～

コンサートの前日に、そのテーマと聴きどころを演奏家自身が分かりやすく説明します。
日 時: 2月3日(土) 15:00～15:45 (開場 14:30)
入場料: 無料 (要事前申込) 会 場: 響ホールステージ上
出 演: 田中靖人 (サクソフォン)、中川賢一 (ピアノ)
お申込み: 093-663-6661 ※未就学児入場不可

11月2日より受付開始
(チケットクラブQ会員11月1日～)

©Anju

チケットクラブQ
会員先行予約 11月1日(水) 10:00～17:00
一般販売 11月2日(木) 10:00より

チケット取扱い

- 電話予約 093-663-6661 (9:00～18:00 [土日祝・12/29～1/3除く])
- 響ホール (9:00～18:00 [12/29～1/3除く])
- 北九州芸術劇場5Fプレイガイド (10:00～19:00 [12/29～1/3除く])
- チケットぴあ (Pコード: 342-661)
- ローソンチケット (Lコード: 84049)

オンラインチケットサービス

インターネット上からチケットのご予約・購入ができます! (※要利用登録) 音楽事業課HP [PCサイト] <http://www.kicpac-music.jp/>

JR 八幡駅より 無料 お迎えバスあります

託児サービス有 有料・要予約 0120-400-829

※前売りでチケットが完売した場合、当日券は販売いたしません。
※お客様のご希望で購入決定されたチケットは、理由の如何を問わず、
取替・変更・キャンセルはお受けいたしておりません。
また、公演中止の場合を除き、払い戻しはできませんのでご了承ください。



主催/公益財団法人北九州市芸術文化振興財団、一般財団法人福岡県退職教職員協会 共催/北九州市、北九州市教育委員会 後援/朝日新聞社、NHK北九州放送局、北九州音楽協会
本公演は、一般財団法人福岡県退職教職員協会の公益目的事業の一環として行われ、チケット料金の一部を補填しています。

田中靖人

サクソフォン・リサイタル

ドビュッシーから現代、架け橋のサクソフォン・リサイタル

多彩な表現と伸びやかな音色が聴く人の心を惹きつけるサクソフォン。

その魅力を第一線で引き出すサクソフォンプレイヤー・田中靖人が「ドビュッシーから現代まで」をテーマにピアニスト中川賢一と共にその世界を奏でます。

田中 靖人 Yasuto Tanaka

和歌山県和歌山市に生まれる。国立音楽大学在学中、第4回日本管打楽器コンクール第1位を受賞。学内にて矢田部賞を受賞。1989年東京佼成ウインド オークストラに入団。1990年東京文化会館でデビューリサイタルを開催。以来、ソリストとして国内外でリサイタルなど幅広い活動を行い、TV「徹子の部屋」、「題名のない音楽会」など、メディアにも数多く出演。東響、東京フィル、神奈川フィル、札幌響、名古屋フィル、仙台フィルなど、ソリストとしてオーケストラとの共演も多数。2003年和歌山県より「きのくに芸術新人賞」を受賞。ソロ・アルバムに、「管楽器ソロ曲集・サクソフォーン」、「ラプソディ」、「サクソフォビア」、「ガーシェイン・カクテル」、「モリコーネ・パラダイス」をリリース。また、サクソフォーン四重奏団 トルヴェール・クワルテットのメンバーとして活躍し、これまでに10枚を超えるCDをリリース。2001年文化庁芸術祭レコード部門「大賞」を受賞。2000年より(一財)地域創造協力アーティストを務める。現在、東京佼成ウインドオーケストラ・コンサートマスター。愛知県立芸術大学講師、昭和音楽大学および同短期大学講師、札幌大谷大学客員教授。

http://y-tanaka.sunnyday.jp



© Anju



© Shuhei NEZU

中川 賢一 Ken'ichi Nakagawa

桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。同時に指揮も学ぶ。卒業後、ベルギーのアントワープ音楽院ピアノ科最高課程、特別課程を首席修了。在学中にフォルテピアノ、チェンバロも習得。1997年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。ヨーロッパ国内外の様々な音楽祭に出演。1998年帰国後は、ソロ、室内楽、指揮などで幅広く活動。NHK-FMなどに度々出演、新作初演多数。夏木マリの「印象派」シリーズ連続出演や、故・頼近美津子、伊藤ひろ子、平野文等との朗読と音楽など、他分野とのコラボレーションも活発。「Just Composed in Yokohama 2003」、「超難解音楽祭」(仙台)音楽監督・プロデュースなども行う。サントリーサマーフェスティバル、東京の夏音楽祭、武生国際音楽祭に数多く出演。指揮では、東京室内歌劇場、広響、仙台フィル他と共演。また、タップダンサーの熊谷和徳との共演で東京フィルを指揮し各方面から好評を博す。NHKテレビ「名曲探偵アマデウス」、東京フィル、札幌響、水戸室内管等でピアノ演奏とトークを交えたアナリゼを展開。現代音楽アンサンブル「アンサンブル・ノマド」のピアニスト、指揮者。(一財)地域創造協力アーティスト。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。

http://www.nakagawakenichi.jp

**小・中・高校生
30名ご招待**

ご希望の方は、はがき1枚におひとり様の住所・氏名・学校名・学年・電話番号を記入の上、

2018年1月12日(金)(必着)までにお申し込みください。

〒805-0062 北九州市八幡東区平野1-1-1 国際村交流センター内 響ホール音楽事業課「田中靖人サクソフォン・リサイタル」学生招待係

※応募多数の場合は抽選になるほか、チケットの販売状況によっては招待できる人数が30名以下になることもありますので予めご了承ください。

※抽選の結果は、当選の通知をもってさせていただきます。(1月中旬予定)



北九州市立 響ホール

〒805-0062 北九州市八幡東区平野1-1-1 国際村交流センター内

TEL: 093-662-4010

お迎えバスのお知らせ 無料

1便	13:30	4便	14:15
2便	13:45	5便	14:30
3便	14:00	6便	14:50



〈JR 八幡駅〉から〈響ホール〉まで無料お迎えバスを運行します。

係員にコンサートの入場券をご提示の上ご利用下さい。

【約15分間隔で運行】満員になりしだい発車します。

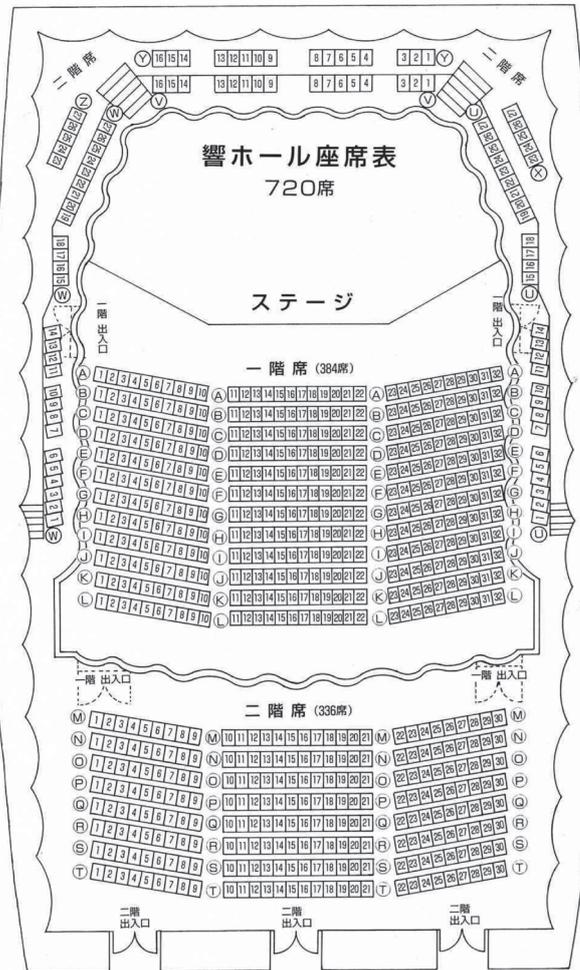
託児サービスのご案内

託児サービス(満1歳から小学校入学前までのお子様)をご希望の方は、チケットをご購入後、下記にお申し込みください。受付は公演前日まで。定員になり次第締め切ります。

託児料の一部として、お子様一人につき540円をご負担いただきます。

株式会社テノ.サポート

☎ 0120-400-829 (9:00~18:00 12/23~1/4除く)



※二階席への移動は階段のみとなっております。

ご注意とお願い

※会場内における飲食はご遠慮ください。

※写真撮影、ビデオ録画、録音などは一切禁止させていただきます。

※公演中のご入場は制限させていただきます場合もございます。