

# GALA 2018

## 出演グループ

Trio RFR

ベートーヴェン/  
ピアノ三重奏曲第5番op70-1  
〈贈愛〉より第1楽章

Duo blanc-poire

吉松隆/  
デジタルバード組曲

金沢サクソフォンアンサンブル

J.リュエフ/  
サクソフォン四重奏のためのコンセール

## ゲスト

Ensemble NOMAD

武満徹／〈海へ〉(アルトフルート・ギター)  
浅井暁子／アンサンブル・ノマドのための新作  
シューベルト／ピアノ五重奏曲〈鱒〉op114より第4・5楽章



BOE

Best of Ensemble in Kanazawa

ベストオブアンサンブル in Kanazawa **ガラコンサート 2018**

平成30年 **2月11日** (日) 15:00開演 (14:30開場)

金沢市アートホール 入場料  全席自由・前売り 一般 3,000円 / ペア 5,000円 / 学生 1,000円  
\*当日500円増し \*未就学児入場不可 \*学生は当日学生証をご提示ください

チケット取扱い チケットぴあ tel.0570-02-9999(Pコード 102-326) ローソンチケット tel.0570-084-005(Lコード54784) 石川県立音楽堂チケットボックス、金沢市アートホール  
主催: 公益財団法人 金沢芸術創造財団 連携: 公益財団法人 福井県文化振興事業団 助成: 一般財団法人 地域創造 後援: 北國新聞社、北陸放送、エフエム石川

# ベストオブアンサンブル in Kanazawa ガラコンサート 2018

昨年開催されたオーディション形式のコンサート「第1回ベストオブアンサンブル in Kanazawa」で合格した6グループの中から選ばれた3グループとアンサンブル・ノマドによるガラコンサートです。激戦のオーディションから1年。彼らのさらに磨かれた演奏をぜひお聞きください。

## 出演グループ



**Trio RFR** トリオ アルファ  
ピアノ三重奏

桐朋学園大学院大学での同期生で結成された、グループ名のとおり未知なる可能性を秘めたピアノ三重奏団。第1回ベストオブアンサンブル in Kanazawa グランプリ賞受賞

青木恵音(Va)、富田祥(Vc)、浅井隆宏(Pf)

演奏曲: ベートーヴェン/ピアノ三重奏曲第5番 op70-1<幽霊>より第1楽章



**Duo blanc-poire** デュオ ブランゴワール  
フルート ピアノ二重奏

東京藝術大学にて研鑽を積む二人で結成。厚い信頼に裏打ちされた息の合ったアンサンブルをモットーとしている。第1回ベストオブアンサンブル in Kanazawa 準グランプリ賞受賞

細川愛梨(Fl)、白河俊平(Pf)

演奏曲: 吉松隆/デジタルバード組曲



**金沢サクソフォンアンサンブル**  
サクソフォン四重奏

平成元年に結成された30余名によるアンサンブル団体。年1回の定期演奏会をはじめ、イベント等で演奏するなど、幅広く活動。

岩田典子(S.Sax)、平松優子(A.Sax)、早川優太(T.Sax)、大徳美幸(B.Sax)

演奏曲: J.リュエフ/サクソフォン四重奏のためのコンセル



**Ensemble NOMAD** アンサンブル・ノマド  
佐藤紀彦(Oo)、木ノ輪道元(Ft)、菊地秀夫(Cb)、花田和加子(Va)、甲斐史子(Vc)、松本草以(Vc)、佐藤洋嗣(Cb)、中川賢一(Pf)

ゲスト

## Ensemble NOMAD

1997年結成。時代やジャンルを超えた幅広いレパートリーと斬新なテーマによるプログラムで内外から注目されている。「第2回佐治政三賞」と「ウィーン・フィル&サントリー音楽復興祈念賞」を受賞。海外からの招待も多く、世界各地の現代音楽祭に出演している。また、近年ではアウトリーチ活動にも積極的に取り組み、保育所、病院、小学校、特別支援学校等で訪問コンサートやワークショップを行なっている。CDも多数リリースし、2015年発売された「現代中国の作曲家たち」シリーズは、レコード芸術誌の特選盤や朝日新聞の推薦盤に選ばれている。

演奏曲: 武満徹/《海へ》(アルトフルート・ギター)

浅井晚子/アンサンブル・ノマドのための新作

シューベルト/ピアノ五重奏曲<罇> op114より第4・5楽章

# ベストオブアンサンブル in Kanazawa ガラコンサート 2018

平成30年 2月11日(日) 15:00 開演 (14:30 開場)

会場 金沢市アートホール 金沢市本町2-15-1 (サキアビル4F) tel.076-224-1660

入場料 前売り 一般 3,000円/ペア 5,000円/学生(大学生以下) 1,000円  
\*当日券はいずれも500円増し \*未就学児入場不可 \*学生は各自学生証をご提示ください。  
\*都合により、公演内容が変更になる場合がありますので、ご了承ください。

楽譜公演 アンサンブル・ノマドが贈る室内楽の楽しみー音楽の中の生活ー 出演 アンサンブル・ノマド 入場料 全席指定3,000円/卓いす席2,400円(大学生まで半額)  
平成30年2月9日(金) 19:00開演 18:15開場 パーティーホール5・6・7・小ホール 主催 (公財)金沢芸術創造財団 企画 金沢市文化振興事業団 共演 金沢市コンサートホールふくいチケットセンター tel.0776-38-8282

ベストオブアンサンブル in Kanazawaとは 北陸にゆかりのある若手音楽家の発掘と育成を目的としたアンサンブルに特化したオーディション形式のコンサート。優れたアンサンブル奏者を発掘・サポートしていくことで、アンサンブルの魅力の発信とより質の高い演奏を多くの方々に提供できる環境づくりを、ここ金沢から目指しています。来年度には第2回目のオーディションを開催予定です。

お問い合わせ・お申込 (公財)金沢芸術創造財団 事業課 〒920-0962 石川県金沢市広坂1-9-15-4F tel. 076-223-9898(受付 平日9:00~17:00)

わたしたちは金沢芸術創造財団を応援しています。

金沢市分譲住宅建設協力会(一般社団法人石川郡木造住宅協会)、株式会社橋本清文堂、株式会社ホルテ金沢、JA金沢市、ホクモウ株式会社、ヨシダ宣伝株式会社(五十音順)

