

「鳥のカタログ」 中川 賢一

ピアノ 演奏時間 正味3時間15分

2018/7/16 (月・祝) 11:00 開演
会場 仙台ピアノ工房 木造ドーム 10:30 開場
企画・主催 中川賢一
後援 (公財)仙台市民文化事業団
入場料 一般 ¥1,500 学生 無料

ブロック 1

第1巻 (アナリーゼ+演奏)
11:00~11:50 休憩(10分)

ブロック 2

第2+3巻 (アナリーゼ+演奏)
12:00~12:50

.....

ブロック 3

第4巻(アナリーゼ+演奏)
13:50~14:40 休憩(10分)

ブロック 4

第5+6巻 (アナリーゼ+演奏)
14:50~15:40

.....

ブロック 5

第7巻(アナリーゼ+演奏)
16:10~17:00 休憩(10分)

ブロック 6

鳥の小スケッチ・ニワムシクイ
17:10~18:00

最終高速バス 仙台行き 18:14

仙台駅エデン前24番乗り場発 大衡線 9:30 11:20 13:20 15:20

どのブロックでも入退場できます

『鳥のカタログ』 (Catalogue d'oiseaux)

オリヴィエ・メシアン

『鳥のカタログ』は1956年の9月から10月にかけて作曲され、完成したのは1958年になってから。フランスの特定の地方の代表的な鳥の名を標題にした作品である。全7巻13曲から構成され、総演奏時間は約2時間30分と大規模かつ長大である。

『鳥の小スケッチ』はメシアン晩年の、鳥の鳴き声をピアノに託した小さな曲の組曲、「ニワムシクイ」は、「鳥のカタログ」のあとに作曲された、メシアンの中でも最も演奏困難な30分にも及ぶ曲である。当日はメシアンの鳥の鳴き声をピアノに託して作曲した全ての曲を聴くことになる・・・

中川賢一

E-mail : sendainoipad2@gmail.com

巨匠メシアンが鳥の鳴き声を
ピアノであらわした世紀の大作全曲演奏

