

クリスマス ハートフル・コンサート

愛のあいさつ

～ヴァイオリン・フルート・
ピアノのしらべ～ Part II

♪ Program ♪

ドビュッシー：月の光

サラサーテ：ツィゴイネルワイゼン

ジュナン：ヴェニスへの謝肉祭

ドップラー：アメリカデュエッティーノ

クリスマスメドレー 他



野口 千代光 (ヴァイオリン)



永井 由比 (フルート)



(C)Shuhei NEZU

中川 賢一 (ピアノ)

2019年

12/14 (sat.)

舞鶴市総合文化会館 小ホール

14:00 開演 (13:30開場)

チケット料金 / (税込) (全席自由)
(前売) 一般 1,900円 高校生以下 900円
当日は各300円増

※未就学のお子様はご入場いただけません。

※舞鶴市文化事業団友の会会員は、前売のみ各100円引き

主催 / (公財) 舞鶴市文化事業団
後援 / 舞鶴市、舞鶴市文化協会
助成 / (一財) 地域創造
制作協力 / (一社) 日本クラシック音楽事業協会

チケットのご予約・お問合せ

舞鶴市総合文化会館 〒625-0036 舞鶴市字浜2021番地

☎0773-64-0880 <http://www.mai-bunka.jp/>

〈チケットプレイガイド〉

【舞鶴】舞鶴市総合文化会館/カワイ舞鶴ショップ
エール東舞鶴店(らぼーる)/森のこびと
バザールタウン舞鶴総合サービスセンター
イマニシ楽器

【綾部】バザールタウン綾部アスパバ館【福知山】光陽堂楽器

【宮津】みやづ歴史の館【京丹後】エール峰山店(メイン)

【高浜】丁字屋【おおい】松宮書店【小浜】小浜市文化会館

【その他】にしがき全店

【オンラインチケット】<http://www.mai-bunka.jp/>

【ローソンチケット】0570-084-005[Lコード:55084]

野口 千代光 (のぐち ちよこ) ヴァイオリン



東京藝術大学を経てジュリアード音楽院に入学。ジュリアード・コンチェルトコンペティションに優勝し、リンカーンセンター・アリス・タリー・ホールにてコンチェルトデビューを果たす。ジュリアード音楽院卒業に先立ちアーティスト・インターナショナルオーデションに優勝、ヤングアーティスト・デビュー賞を受賞。カーネギー・ワイルホールにおいてニューヨークリサイタルデビュー。ジュリアード音楽院卒業後、東京藝術大学を首席で卒業。フォーバルスカラシップ・ストラディバリウスコンクール入賞。ヴィニャフスキ国際ヴァイオリンコンクール特別賞を受賞。東京都交響楽団ほか国内外のオーケストラとソリストとして共演。現在、アンサンブル・コルディエ（旧東京ゾリステン）コンサートミストレス、紀尾井シンフォニエッタ東京メンバー。また在京オーケストラのゲストコンサートミストレスとしてしばしば招かれ活動しているほか、アンサンブル・ノマド、アンサンブルコンテポラリーαのメンバーとしてこれまで内外作品の初演を多数手がけている。バロックから現代音楽までの幅広いレパートリーで、ソロ、室内楽、オーケストラの様々な音楽シーンで精力的な演奏活動を展開している。2002年11月にはビクターエンターテインメントからCDアルバムをリリース。2003年9月に東京オペラシティ主催のリサイタルシリーズ「B→C」に出演し好評を博した。

現在東京芸術大学准教授。桐朋学園大学、桐朋学園芸術短期大学講師。

永井 由比 (ながい ゆい) フルート

桐朋学園大学短期大学部卒業、同専攻科、研究科修了。現代音楽演奏コンクール競奏、東京音楽コンクール等に入賞、入選。

これまでに ISCM 国際現代音楽祭での初演、サントリーサマーフェスティバル、ロシア、ドイツ、中国での現代音楽の公演、同世代の作曲家の曲を数多く初演するなど現代音楽分野で活発に活動する。

また、直木賞作家の志茂田景樹氏との絵本読み聞かせのボランティア活動、自身のライフワークとして子供たち対象の音楽アウトリーチ、ワークショップ活動をしている。

2004年より（一財）地域創造「公共ホール音楽活性化事業」登録アーティストとして全国各地でコンサート及びアウトリーチ活動を展開している。

フルートを野口龍、青木明の両氏に師事。現在、桐朋学園芸術短期大学准教授。



中川 賢一 (なかがわ けんいち) ピアノ



(C)Shuhei NEZU

桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。同時に指揮も学ぶ。卒業後、ベルギーのアントワープ音楽院ピアノ科最高課程、特別課程を首席修了。在学中にフォルテピアノ、チェンバロも習得。1997年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。ヨーロッパ国内外の様々な音楽祭に出演。1998年帰国後は、ソロ、室内楽、指揮などで幅広く活動。NHK-FMなどに度々出演、新作初演多数。夏木マリの「印象派」シリーズ連続出演や、故・頼近美津子、伊藤ひろ子、平野文等との朗読と音楽など、他分野とのコラボレーションも活発。「Just Composed in Yokohama 2003」「超難解音楽祭」(仙台)音楽監督・プロデュースなども行う。サントリーサマーフェスティバル、東京の夏音楽祭、武生国際音楽祭、仙台クラシックフェスティバルに数多く出演。指揮では、東京室内歌劇場、東京フィル、広響、仙台フィル他と共演。NHKテレビ「名曲探偵アマデウス」、東京フィル、札幌、水戸室内管等でピアノ演奏とトークを交えたアナリーゼ等を展開。現代音楽アンサンブル「アンサンブル・ノマド」のピアニスト、指揮者。（一財）地域創造「公共ホール音楽活性化事業」登録アーティスト。舞鶴に於いても小学校等でアウトリーチやコンサートを多数開催している。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。 <http://www.nakagawakenichi.jp>