

12.17(THU) 18:00~START

YouTube Live Streaming



YouTube Channel
Link



Official Twitter

主催 / 武蔵野美術大学教養文化・学芸員課程研究室(白石美雪)

制作 / [音楽学演習II] 受講生

つ

な

が

り

2020の軌跡

第一部 変わり始めた日常

①「密(通常)」

スティーヴ・ライヒ 《ニューヨーク・カウンターポイント》

②「密(過剰)」

エディソン・デニソフ 《サクソフォン・ソナタ》から第1楽章と第3楽章

第二部 新たなつながりを求めて

③「疎(孤独)」

エディソン・デニソフの《サクソフォン・ソナタ》から第2楽章 + 即興演奏

④「疎と密(ポジティブな未来)」

ヤコブTV 《Grab it!》



(C)HIJKA

サクソフォン

大石将紀

Masanori Oishi



(C)Shuhei NEZU

ピアノ

中川賢一

Kenichi Nakagawa



エレクトロニクス

有馬純寿

Sumihisa Arima