



TOYONAKA ARTS TRIBE #4 TRANCE MUSIC FESTIVAL 2021 -SENSATIONS-

身体器官の感覚が呼応する。これが、音楽を体験するということ！
これぞまさに、センサーシヨナル！



2021 1.28^{THU} 2.20^{SAT} 3.6^{SAT}
豊中市立文化芸術センター

1.28^{THU} ① 19:00開演 ピアノとパーカッションのTRANCE -in Search of the Lost ()-
【出演】中川賢一(ピアノ)、宮本要子(パーカッション)

2.20^{SAT} ② 15:00開演 時間のTRANCE -NINETY MINUTES-
【出演】黒田亜樹(ピアノ)、大石将紀(サクソフォン)、有馬純寿(エレクトロニクス)

3.6^{SAT} ③ 16:00開演 レガシーのTRANCE -KONTAKTE-
【出演】中川賢一(ピアノ)、宮本要子(マリンバ・パーカッション)、有馬純寿(エレクトロニクス)

3.6^{SAT} ④ 18:00開演 クラブミュージックのTRANCE -トランス・クラブII-
【出演】久保田テツ(プロデュース)、出演者調整中

【会場】

- ① 豊中市立文化芸術センター 多目的室
- ② ④ 豊中市立文化芸術センター 展示室
- ③ 豊中市立文化芸術センター 小ホール

【料金】全席自由

- ① ④ 一般 各2,000円 / club CaT 各1,800円 / 学生 各1,500円
- ② ③ 一般 各3,000円 / club CaT 各2,700円 / 学生 各2,000円
- 4公演セット券 一般 8,000円 / club CaT 7,600円 / 学生 6,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※障害者割引あり。障害者とその介助者(1名まで)2割引。

(豊中市立文化芸術センター窓口・電話、ローズ文化ホールからのみ取り扱い)

※小ホール車いす席は、文化芸術センターチケットオフィス窓口・電話のみの取扱。

チケット発売日

- club CaT 先行販売期間: 2020.10/8(木)~10/14(水)
先行販売初日は、10:00より電話・オンラインチケットにて受付開始。
先行期間は、窓口での販売はございません。
- 一般発売日: 2020. 10/15(木)~
一般販売初日は、10:00より窓口・オンラインチケットで受付開始。
残席がある場合は、15:00以降電話でもご購入いただけます。

チケットのお求めは

- 豊中市立文化芸術センター チケットオフィス
Tel.06-6864-5000(10:00~19:00 月曜・年末年始休館)
オンラインチケット <http://www.toyonaka-hall.jp/ticket/>
- 豊中市立ローズ文化ホール窓口
(10:00~19:00 火曜・年末年始休館)
- ローソンチケット <http://l-tike.com> 【Lコード:53756】



【主催】豊中市市民ホール指定管理者 【助成】NOMURA 野村財団

【お問い合わせ】豊中市立文化芸術センター 大阪府豊中市曽根東町3-7-2 Tel.06-6864-5000(チケットオフィス) <http://www.toyonaka-hall.jp/>

トヨナカ アーツトライブ #4 トランス ミュージック フェスティバル 2021 ー センセーションズ ー

2021 1.28 THU 2.20 SAT 3.6 SAT
豊中市立文化芸術センター

音のトリガーが引かれたとき、空間が、時間が、音楽が、そして人がトランスする

世界がこれまでとは全く違う状態にアップデートされてしまった「現代」において、アーティストとオーディエンスが同一空間・同一時間でアートを楽しむという行為自体、これまでと全く違う意味合いを持つようになってきました。

だからこそ、配信されたものを片手に収まるデジタルツールで自分一人の世界の中で享受するのではなく、同じ場所で且つすべての感覚で感じるアート体験には、我々が表現し続ける本質があるのではないのでしょうか。

2019年にスタートしたTRANCE MUSIC FESTIVALは、昨年度の全公演中止をうけ

今回は1月から3か月間にわたり全4公演を実施する最大規模のイベントとなりました。

今回のテーマは「世間が興奮し多大な関心を引き起こす／身体器官の感覚」という意味をもつ「SENSATIONS (センセーションズ)」。

まさに、我々の感覚を直接刺激するかのようなセンセーショナルなプログラムをおおくりいたします。生のダイレクトな音楽的アート体験。

このような状況だからこそ、体験すべき公演。豊中市立文化芸術センターの挑戦的シリーズをぜひ体感してください。



中川賢一 (ピアノ)



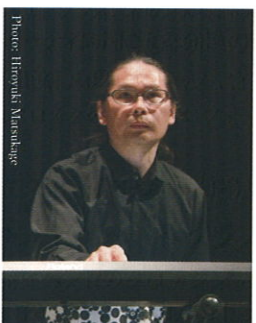
宮本 妥子 (マリンバ・パーカッション)



黒田亜樹 (ピアノ)



大石将紀 (サクソフォン)



有馬純寿 (エレクトロニクス)



久保田テツ (プロデュース)

1.28 THU 開場18:30／開演19:00 豊中市立文化芸術センター 多目的室 ピアノとパーカッションTRANCE - in Search of the Lost () -

ピアノと打楽器、そしてエレクトロニクスの音がすべてを包み込む。L.フェラーリの《Cellule75》など、ユニークかつ必聴プログラムが唯一無二の体験を創り出す。

【出演】中川賢一 (ピアノ)、宮本妥子 (パーカッション)

【プログラム】L.フェラーリ: Cellule75 / M.カーゲル: MM51 / ヤコブTV: The Body of your Dreams ほか

2.20 SAT 開場14:30／開演15:00 豊中市立文化芸術センター 展示室 時間のTRANCE - NINETY MINUTES -

TRANCEをテーマに20世紀以降の作品を中心にセレクトし、それを90分間ノンストップで演奏。演出された時間を、展示室という空間の中で楽しむという行為自体が作品の一つであるというコンセプトを持つアトラクショナルコンサート。坂東祐大×Pause Cattiによる委嘱作品も注目。

【出演】黒田亜樹 (ピアノ)、大石将紀 (サクソフォン)、有馬純寿 (エレクトロニクス)

【プログラム】佐藤聡明: リタニア / S.ライヒ: エレクトリック・カウンターポイント (サクソフォン版) / ヤコブTV: この無上の喜びが終わらないように / 坂東祐大×Pause Catti: 委嘱新作初演 ほか

3.6 SAT 開場15:30／開演16:00 豊中市立文化芸術センター 小ホール レガシーのTRANCE - KONTAKTE -

シュトックハウゼンが作曲した伝説的な名作《KONTAKTE》。この作品の演奏を熱望した3人のアーティストによる究極のTRANCE。作品が生み出す計算つくされた音のグルーブを堪能する。

【出演】中川賢一 (ピアノ)、宮本妥子 (マリンバ・パーカッション)、有馬純寿 (エレクトロニクス)

【プログラム】S.ライヒ: フォー・オルガンズ / K.シュトックハウゼン: コンタクト

3.6 SAT 開場17:30／開演18:00 豊中市立文化芸術センター 展示室 クラブミュージックのTRANCE - トランス・クラブ II -

本イベントのクローゼイングイベントは、展示室をクラブ空間にみたく、クラブ音楽体験を創り出す一夜だけの特別イベント。TRANCE MUSIC FESTIVAL 2019でも実施した「トランス・クラブ」が装いを新たに帰ってきます。【出演】久保田テツ (プロデュース)、出演者調整中

TOYONAKA ARTS TRIBEとは

ネットが世界を覆い、瞬時に個が他者とつながれる時代。一方で、デジタル化されたコンテンツがその手のひらサイズに収められ、個の中で完結している。そんな時代に、一つの作品を他者と共有しながら同空間で体感するという行為は、これまで以上に「特別」なものとなってきています。TOYONAKA ARTS TRIBEは、今を生きていくアーティストの作品上演を中心にこの「特別」な空間を作り出す、豊中市立文化芸術センターの挑戦的プログラムの総称です。

阪急梅田駅より 約20分



公演に関するお問い合わせ

〒561-0802
大阪府豊中市曽根東町3-7-2
豊中市立文化芸術センター
チケットオフィス
TEL: 06-6864-5000

阪急宝塚線「曽根」駅下車
東へ約300メートル (徒歩5分)

駐車スペースは限られております。
ご来館の際は、電車・バスなどの
公共交通機関をご利用ください。



club CaT会員サービスのご案内

- 特典
- チケットの優先購入 (指定公演のみ)
 - チケットの優待価格 (指定公演のみ)
 - 楽しい情報が隔月届く

年会費 1,500円

年度会員 (例: 2020年度会員の場合)
2020年4月1日～2021年3月末まで
(または以降の入会日)

※豊中市立文化芸術センターWEBサイト、郵便振替からでも入会できます。