

〈令和2年度公共ホール音楽活性化支援事業〉

親子で楽しむ
クラシックⅡ

0才からの どねみ

音楽と
おはなし

2021 2/20 土

14:00 開演 (13:00 開場) 約60分

舞鶴市総合文化会館 大ホール

入場料

全席
指定

〔前売〕 一般

2,000円[税込]

小学生以下

1,000円[税込]

※当日は各200円増

※2歳以下膝上鑑賞無料。ただし、座席が必要な場合は有料。

※舞鶴市文化事業団友の会会員は、前売りのみ1割引



第1部 クラシックをきいてみよう

- ♪ 乾杯の歌(オペラ椿姫より)/ヴェルディ
- ♪ チャルダッシュ/モンティ ほか

第2部 音楽とおはなし

- ♪ 音楽とおはなし
「はらぺこあおむし」
- ♪ トルコ行進曲/モーツァルト ほか



出演者

ヴァイオリン 神谷 未穂

ピアノ 中川 賢一

おはなし 鶴木 絵里
(ソプラノ)



新型コロナウイルス
感染予防対策として

- ・発熱や体調不良の方はご入場いただけません。
- ・咳エチケット、マスク着用、手洗い、手指消毒にご協力をお願いいたします。
- ・ご来場者の把握のため、入場時に氏名・連絡先の記入をお願いいたします。
- ・ご家族ごとに左右に間隔を空け、座席を販売させていただきます。
- ・その他感染予防対策へのご協力をお願いいたします。

主催／(公財)舞鶴市文化事業団 後援／舞鶴市、舞鶴市文化協会
助成／(一財)地域創造 制作協力／(一社)日本クラシック音楽事業協会

お問合せ

舞鶴市総合文化会館 〒625-0036 舞鶴市浜2021番地
TEL 0773-64-0880 <http://www.mai-bunka.jp/>



【舞鶴】総合文化会館／カワイ舞鶴ショップ／エール東舞鶴店(らぽーる)／森のこびと／イマニシ楽器／バザールタウン舞鶴総合サービスセンター
【綾部】バザールタウン綾部アスパ1階サービスカウンター 【福知山】光陽堂楽器 【宮津】みやづ歴史の館 【京丹後】エール峰山店(メイン)
【高浜】丁字屋 【おおい】松宮書店 【小浜】小浜市文化会館 【その他】にしがき全店



親子で楽しむクラシックⅡ

0才からのどれみ

音楽と
おはなし

Profile



© Atsushi Yokota

神谷 未穂 Miho KAMIYA

ヴァイオリン

桐朋学園大学、ハノーファー音楽大学をともに首席卒業。(公財)ローム ミュージック ファンデーションの奨学金を得る。さらにパリ国立高等音楽院最高課程を修了。北九州国際音楽祭TOTOクモブライズ室内楽(デュオ)第1位、ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリンコンクールにてパガニーニ賞、オーストリア室内楽音楽祭賞を受賞。国内外のオーケストラにソリストとして招かれ共演を重ねる他、ソリスト、室内楽奏者として活発な演奏活動を行っている。従姉の磯 絵里子とのヴァイオリン・デュオ“デュオ・プリマ”では各地で活発な演奏活動を行っている。(一財)地域創造 公共ホール音楽活性化事業協力アーティスト。CD「フランスのブーケ」(NAT-11501)をリリース。NHK・TV(仙台放送局)番組にレギュラー出演。全日本学生音楽コンクール審査員。平成23年度宮城県芸術選奨受賞。現在、仙台フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター、横浜シンフォニエッタコンサートマスター。千葉交響楽団特任コンサートマスター、宮城学院女子大学特命教授。



© Shuhei NEZU

中川 賢一 Kenichi NAKAGAWA

ピアノ

桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。同時に指揮も学ぶ。卒業後、ベルギーのアントワープ音楽院ピアノ科最高課程、特別課程を首席修了。在学中にフォルテピアノ、チェンバロも習得。1997年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。ヨーロッパ国内外の様々な音楽祭に出演。1998年帰国後は、ソロ、室内楽、指揮などで幅広く活動。NHK-FMなどに度々出演、新作初演多数。夏木マリの「印象派」シリーズ連続出演や、故・頼近美津子、伊藤ひろ子、平野文等との朗読と音楽など、他分野とのコラボレーションも活発。「Just Composed in Yokohama 2003」、「超難解音楽祭」(仙台)音楽監督・プロデュースなども行う。サントリーサマーフェスティバル、東京の夏音楽祭、武生国際音楽祭、仙台クラシックフェスティバルに数多く出演。指揮では、東京室内歌劇場、東京フィル、広響、仙台フィル他と共演。NHKテレビ「名曲探偵アマデウス」、東京フィル、札幌、水戸室内管等でピアノ演奏とトークを交えたアナリゼ等を展開。現代音楽アンサンブル「アンサンブル・ノマド」のピアニスト、指揮者。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化事業登録アーティスト。舞鶴に於いても小学校等でアウトリーチやコンサートを多数開催している。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。

<http://www.nakagawakenichi.jp>



© Yoshinobu Fukaya aura.Y2

鵜木 絵里 Eri UNOKI

ソプラノ (おはなし)

東京藝術大学卒業。同大学大学院、および二期会オペラスタジオ修了後、イタリア政府給費生としてミラノへ留学。イタリア・オルヴィエート国際コンクール第2位。マンチネリ劇場『ファルスタッフ』ナンネッタ、佐渡裕指揮・宮本亜門演出『キャンディード』クネゴンデ、神奈川県民ホール『愛の白夜』、二期会『コジ・ファン・トゥッテ』(06年度文化庁芸術祭大賞受賞)デスピーナ、『ホフマン物語』オランピア、新国立劇場『アラベッタ』フィアカミッリ、『魔笛』パバゲーナ、神奈川県民ホール及び日生劇場『ヘンゼルとグレーテル』グレーテル等を演じ、卓越した歌唱と演技力で好評を博す。テレビ朝日「題名のない音楽会21」、BSプレミアム「クラシック倶楽部」、NHK-Eテレ「シャキーン」等メディアにも数多く出演。また、ソニー音楽財団<Concert for KIDS>を始め、全国各地におけるアウトリーチや教育プログラムにも積極的に取り組む等、幅広く活躍している。“MOZART SINGERS JAPAN”CD『コジ・ファン・トゥッテ』リリース。桐朋学園芸術短期大学、桐朋学園大学、洗足学園音楽大学非常勤講師。二期会会員