



KODAMA

サロン2022

信州国際音楽村 kodama サロン

12.18 (日)

ソプラノ、サクソフォーン、ピアノによる 大人 絵本コンサート

『とべ ばった』『とらのゆめ』クリスマスメドレーほか 鵜木絵里(ソプラノ)・小山弦太郎(サクソフォーン)・中川賢一(ピアノ)



(c)深谷義宣aura.Y2



■ 小山 弦太郎 サクソフォーン

長野県小諸市出身。15歳よりサクソフォーンを始め、武藤賛一郎氏に師事。長野県小諸高校、桐朋学園大学を経て、昭和音楽大学大学院修士課程修了。国内外のサクソフォーンキャンプに参加し、クロード・ドランブル、ジャン=イヴ・フルモー、ヴァンソン・ダヴィッド、ハバネラ・カルテットらに師事。2003年ノナルカ・サクソフォンコンクール第4位入賞。2007年台湾サクソフォーンキャンプに海外講師として招聘される。ソロでは「STORY」、「rétro」の2枚のCDをリリース。また、サクソフォーン四重奏団「クワチュール・バー」のバリトンサクソフォン奏者として(一財)地域創造音楽活性化支援事業登録アーティストを務める。サクソフォネックスのお友達プレイヤー、サクシデアのテナーサクソフォン奏者。セルマーアーティスト。桐朋学園大学、昭和音楽大学、同短期大学、同大学院、長野県小諸高等学校音楽科各講師。



(c) Mika Ozumi

■ 中川 賢一 ピアノ

桐朋学園大学音楽学部でピアノと指揮を学び、卒業後、ベルギーのアントワープ音楽院ピアノ科首席修了。在学中にフォルテピアノ、チェンバロも習得。1997年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。帰国後は、ソロ、室内楽、指揮で活躍する他、国内外の様々な音楽祭に出演。NHK-FM、NHK-BS、NHKクラシック倶楽部などに多数出演、新作初演多数。ダンスや朗読など他分野とのコラボレーションも活発。全国各地でアウトリーチ活動、ワークショップやコンサートを行う一方、子供向けのプロジェクトも多く、未就学児参加可能の演奏会、幼児向けの音乐会のプロデュースなども数多く行っている。アンサンブル・ノマドのメンバー。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業、ソニー音楽財団の「こどものためのクラシック」各登録アーティスト。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。

出演者プロフィール

■ 鵜木 絵里 ソプラノ

東京藝術大学卒業。同大学大学院オペラ科修了。二期会オペラスタジオ42期修了。修了時に優秀賞受賞。イタリア政府給費生としてミラノ市立音楽学校に留学。佐渡裕指揮宮本亜門演出「キャンディード」クネゴンデ、二期会本公演「ホフマン物語」のオランピア、新国立劇場「魔笛」のパパゲーナ、二期会本公演「コジ・ファン・トゥッテ」(2006年度文化庁舞台芸術大賞を受賞)のデスピーナなどオペラに多数出演。TV「題名のない音乐会21」、オペラシティ主催「B→Cリサイタル」、二期会主催リサイタル「ゴールデンコンサート」「NHKFM名曲リサイタル」など出演多数。ソニー音楽財団の「こどものためのクラシック」登録アーティスト。桐朋学園芸術短期大学、桐朋学園大学、洗足学園音楽大学非常勤講師。二期会オペラ研修所講師。二期会会員

13:30 開場

14:00 コンサート開演 (曲目は都合により変更になる場合があります)

会場：信州国際音楽村ホールこだま 料金：2,000円 (全席自由)

主催・お問合せ＝一般財団法人 信州国際音楽村

長野県上田市生田 2937-1 電話 0268 (42) 3436 <http://www.ongakumura.or.jp>

信州国際音楽村
ウェブサイト



新型コロナウイルス感染症対策について●発熱・体調の悪い方、感染されている方、感染している恐れのある等のご来場はお断りします●必要な対策を講じた上で開催となりますのでご協力をお願いします(検温・消毒／マスク着用／入場者数制限(予約優先)／来場者連絡先の把握)●信州国際音楽村サイト等で最新情報を確認の上ご来場ください●以上ご理解・ご協力をお願い申し上げます