



2022  
**12.10 土**

開場 13:30 / 開演 14:00

料金 ◆一般 1,000円  
◆高校生以下 500円

当時は各200円増し

※未就学児入場可・3歳未満の  
ひざ上鑑賞無料

チケット取扱  
◆和気町中央公民館  
◆学び館「サエスタ」

※学び館「サエスタ」でのチケット予約も可能

チケット発売日

11月1日(火)

お問合せ ☎ 0869-88-9110 学び館「サエスタ」(岡山県和気郡和気町父井原430-1)

主催: 和気町・和気町教育委員会

助成: (一財) 地域創造

製作協力: (一社) 日本クラシック音楽事業協会

# トロンボーン & ピアノ

和氣町から希望のメロディーを♪



学び館  
**「サエスタ」**  
大ホール

@Mika Oizumi

## プログラム

ロマンス 作曲: アクセル・ヨルゲンセン  
リベルタンゴ 作曲: アストル・ピアソラ  
ホルントリオ(トロンボーン版)  
作曲: エリック・イウェイゼン 他

※都合により演奏曲目が変更になることもあります。  
予め了承ください。

# プロフィール



加藤直明 Tadaaki Kato 【トロンボーン】

東京藝術大学音楽学部卒業。故・白石直之、故・永濱幸雄、神谷敏、箱山芳樹、山本浩一郎の各氏に師事。オーケストラや吹奏楽のエキストラ、スタジオワーク、ミュージカル等でも活動。東京藝術大学管弦楽研究部非常勤講師を経て、現在はソリストとして、全国各地でコンサートを展開。バンドディレクター、コーディネーターとしても活躍。Trio “N”、Buzz Five、アンサンブル東風、The Best Bee-Brass in Japan、シンフォニエッタ静岡の各メンバー。流通経済大学吹奏楽部総監督、(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業登録アーティスト。

<https://tadaakii007.wixsite.com/trombonetune>



中川賢一 Ken'ichi Nakagawa 【ピアノ】

桐朋学園大学音楽学部でピアノと指揮を学び、ベルギーのアントワープ音楽院ピアノ科首席修了。1997年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。帰国後は、ソロ、室内楽、指揮で活躍。NHK-FM、NHKクラシック俱楽部などに度々出演、新曲初演多数。ダンスや朗読など他分野とのコラボレーションも活発。ピアノ演奏とトークのアナリーゼを展開。指揮者として、東京室内歌劇場、東京フィル、仙台フィル、広響他と共に演。現代音楽アンサンブル「アンサンブル・ノマド」メンバー。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業、ソニー音楽財団の「こどものためのクラシック」各登録アーティスト。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。

[http://www.nakagawkenichi.jp](http://www.nakagawakenichi.jp)