

第299回市民の文化祭

ぼくとわたしの
コンサートデビュー

泣いても笑ってもOK!

入退場自由

0歳からの 親子で楽しむ ミュージック・ ワンダーランド

中川賢一 (ピアノ)



©Mika Oizumi

龍木結花 (ソプラノ・読み聞かせ)



© 深谷義宣 aura.Y2



©Fotofolly

神谷未穂 (ヴァイオリン)

2023年

日時

3/11 土

開場/10:30 開演/11:00

公演時間約60分 (休憩なし)

会場

関市文化会館大ホール

絵本の読み聞かせ、

手遊びありの

- ヴェルディ：乾杯の歌
- エルガー：愛の挨拶
- ジョブリン：エンターティナー
- 童謡／「おつかいありさん」「やぎさんゆうびん」「ことりのうた」「アイアイ」「さんぽ」
- ハーライン：星に願いを ほか
- 絵本の読み聞かせ / 読む絵本については当日のお楽しみ

※予告なくプログラムが変更となる場合がございます。
あらかじめご了承ください。

チケット

【全席指定(税込)】 前売開始 1月13日(金) 8:30～(マージのみ10:00～) ◎一般/1,000円 ◎高校生以下/500円

◎親子鑑賞券/1,200円(一般1枚につき高校生以下1枚) ◎3歳未満膝上鑑賞/無料(保護者1名につき、1名まで)

注意事項

- ※小さなお子さまを対象としたコンサートです。コンサート中、小さなお子さまの泣き声やホール内での出入りが予想されます。あらかじめご了承ください。
- ※ベビーカー置き場、おむつ替え・授乳スペースを設けています。スタッフまでお声がけください。
- ※前売り完売の場合は、当日券の販売はいたしません。※途中退場は自由です。再入場をされる際は、スタッフがお席までご案内します。
- ※本公演は新型コロナウイルス感染症対策を行い開催します。詳しくは右記QRコードをご確認ください。
- ※新型コロナウイルス感染症の状況により、中止・変更となる場合があります。最新情報は市のホームページ等でお知らせいたします。



入場券
前売場所

- 関市文化会館 ☎0575-24-2525 ●西部支所 ☎0575-28-2124 ●洞戸事務所 ☎0581-58-2111 ●板取事務所 ☎0581-57-2111
- 武芸川事務所 ☎0575-46-2311 ●武儀生涯学習センター ☎0575-49-3715 ●上之保事務所 ☎0575-47-2001 ●マージ ☎0575-21-0204

【主催】 関市 《問合せ先》 関市文化会館 TEL0575-24-2525

ぼくとわたしのコンサートデビュー 0歳からの親子で楽しむ ミュージック・ ワンダーランド

- Profile -

Ken'ichi Nakagawa



©Mika Oizumi

中川 賢一 (なかがわ けんいち) ピアノ

桐朋学園大学音楽学部でピアノと指揮を学び、卒業後、ベルギーのアントワープ音楽院ピアノ科首席修了。在学中にフォルテピアノ、チェンバロも習得。1997年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。帰国後は、ソロ、室内楽、指揮で活躍する他、国内外の様々な音楽祭に出演。NHK-FM、NHK-BS、NHKクラシック倶楽部などに出演。新作初演多数。ダンスや朗読など他分野とのコラボレーションも活発。全国各地でコンサート、アウトリーチ活動やワークショップを行う一方、親子向けの音楽会のプロデュースなども数多く行っている。アンサンブル・ノマドのメンバー。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業、ソニー音楽財団の「こどものためのクラシック」各登録アーティスト。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。

<http://nakagawakenichi.jp>

Eri Unoki



© 深谷義宣 aura.Y2

鵜木 絵里 (うのき えり) ソプラノ

東京藝術大学卒業。同大学大学院、および二期会オペラスタジオ修了後、イタリア政府給費生としてミラノへ留学。イタリア・オルヴィエート国際コンクール第2位。マンチネリ劇場『ファルススタッフ』ナンネッタ、佐渡裕指揮・宮本亜門演出『キャンディード』クネゴンデ、二期会『コジ・ファン・トゥッテ』(06年度文化庁芸術祭大賞) デスビーナ、新国立劇場『魔笛』ババゲーナ、日生劇場『ヘンゼルとグレーテル』グレーテル等、卓越した歌唱と演技力で好評を博す。テレビ朝日「題名のない音楽会 21」、NHK-E テレビ「シャキーン」等メディアにも出演。また、ソニー音楽財団<Concert for KIDS>を始め、全国各地におけるアウトリーチや教育プログラムにも積極的に取り組んでいる。桐朋学園芸術短期大学、桐朋学園大学、洗足学園音楽大学非常勤講師。二期会会員。

Miho Kamiya



©Fotofolly

神谷 未穂 (かみや みほ) ヴァイオリン

桐朋学園大学、ハノーファー音楽大学をともに首席卒業。パリ国立高等音楽院最高課程を修了。北九州国際音楽祭TOTOクフモブライズ室内楽(デュオ)第1位、ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリンコンクールにてパガニーニ賞、オーストリア室内楽音楽祭賞を受賞。国内外のオーケストラにソリストとして招かれ共演を重ねるほか、室内楽の分野では、「アンサンブル・マレツラ」、Quartet PaToNaのメンバーを務める。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業協力アーティスト。全日本学生音楽コンクール審査員。音楽の力による復興センター東北理事。平成23年度宮城県芸術選奨受賞。仙台フィルハーモニー管弦楽団、横浜シンフォニエッタコンサートマスター、千葉交響楽団特任コンサートマスター、宮城学院女子大学特命教授。

文化会館
アクセス

関市文化会館 ▶▶▶ 〒501-3232 岐阜県関市桜本町2丁目30番地1

お車でお越しの方

※駐車台数に限りがありますので、乗り合わせて来場してください。

◎東海北陸自動車道「関IC」より 約10分

電車でお越しの方

◎長良川鉄道「関駅」下車 徒歩1分

バスでお越しの方

◎岐阜バス・関シティターミナル「関シティターミナル」下車 徒歩1分