

☆ 0歳から入場OK! ☆

第5回エイブル事業

親子で楽しむ コンサート

～絵本と音楽のひととき～

2023
10.1日
開場/10:30
開演/11:00
公演時間約60分/休憩なし

鹿島市生涯学習センター エイブルホール



ピアノ
中川 賢一
©Mika Oizumi



ソプラノ・読み聞かせ
鷗木 絵里
©深谷義宣 aura.Y2



マリンバ
浜 まゆみ
©Shinichiro Saigo

入場料金(消費税込)・全席指定

一般◎大人 1,000円/高校生以下 500円
会員◎大人 500円/高校生以下 無料
3歳以下◎無料

※高校生以下の会員と3歳以下は無料ですが、チケットは必要となります。
※当日券各+500円、前売り券が完売の場合、当日券はありません。

プレイガイド エイブル事務局・ゆめタウン武雄・佐賀市文化会館
会員先行発売/8月6日(日)～ ※先行発売はエイブル事務局窓口のみ
一般発売/8月12日(土)～

託児あり(要申込:9月16日締め切り)

車イス席あり(事前申込)

授乳室、おむつ替えコーナーあり

ベビーカー置き場あり

コンサート・読み聞かせ

プログラム

剣の舞(ハチャトゥリアン)
月の光(ドビュッシー)
やぎさんゆうびん
星に願いを
みんなでリズム体操



「だるまさんが」
作:かがくいひろし プロダクション



「はらべこあおむし」
作:エリック・カール 訳:もりひさし 偕成社

※都合によりプログラムが変更になる場合があります。
あらかじめご了承ください。

主催・お問合せ/一般財団法人 鹿島市民立生涯学習・文化振興財団
〒849-1312 佐賀県鹿島市大字納富分2700-1 TEL 0954-63-2138 <https://kashima-able.com/>
後援/鹿島市、鹿島市教育委員会、佐賀新聞社、株式会社ネット鹿島



エイブルパートナー
私たちはエイブル倶楽部を応援しています。

住みよい郷土と幸せを
佐賀信用組合

東亜互機株式会社

株式会社
宮園電互

社会医療法人 祐愛会
YUAIKAI MEDICAL CORPORATION

Yutoku
祐徳自動車株式会社

クラシックやディズニー音楽 童謡、絵本の読み聞かせなど ワクワクがいっぱいのコンサート!



©Shuhei NEZU

なかがわ けんいち
ピアノ 中川 賢一
Ken'ichi Nakagawa

桐朋学園大学音楽学部でピアノと指揮を学び、卒業後、ベルギーのアントワープ音楽院ピアノ科首席修了。在学中にフォルテピアノ、チェンバロも習得。1997年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。国内外の様々な音楽祭に出演。NHK-FM、NHK-BSなどに度々出演、新曲初演多数。ダンスや朗読など他分野とのコラボレーションも活発。ピアノ演奏とトークのアナリゼを展開し好評を博す。

未就学児参加可能な演奏会、幼児向けの音楽会のプロデュースなども数多く行っている。

音楽監督を務めたフィリップ・グラス作曲オペラ「浜辺のアインシュタイン」では令和4年度第77回文化庁芸術祭大賞受賞。アンサンブル・ノマド、ピアノ・ツィルクス(5台ピアノ)各メンバー。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業、ソニー音楽財団「こどものためのクラシック」各登録アーティスト。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。

<http://www.nakagawakenichi.jp>



©深谷義宣 aura.Y2

うのき えり
ソプラノ 鵜木 絵里
Eri Unoki

東京藝術大学卒業。同大学大学院、および二期会オペラスタジオ修了後、イタリア政府給費生としてミラノへ留学。イタリア・オルヴィエート国際コンクール第2位。マンチネリ劇場『ファルスタッフ』ナンネッタ、佐渡裕指揮・宮本亜門演出『キャンディード』クネゴンデ、二期会『コジ・ファン・トゥッテ』(06年度文化庁芸術祭大賞)デスピーナ、『ホフマン物語』オランピア、新国立劇場『魔笛』パパゲーナ、日生劇場『ヘンゼルとグレーテル』グレーテル等を演じ、卓越した歌唱と演技力で好評を博す。テレビ朝日「題名のない音楽会21」、BSプレミアム「クラシック倶楽部」、NHK-Eテレ「シャキーン」等メディアにも数多く出演。

また、全国各地におけるアウトリーチや教育プログラムにも積極的に取り組んでいる。“MOZART SINGERS JAPAN”CD『コジ・ファン・トゥッテ』リリース。ソニー音楽財団の「こどものためのクラシック」登録アーティスト。桐朋学園芸術短期大学、桐朋学園大学、洗足学園音楽大学非常勤講師。二期会会員。



©Shinichiro Saigo

はま
マリンバ 浜 まゆみ
Mayumi Hama

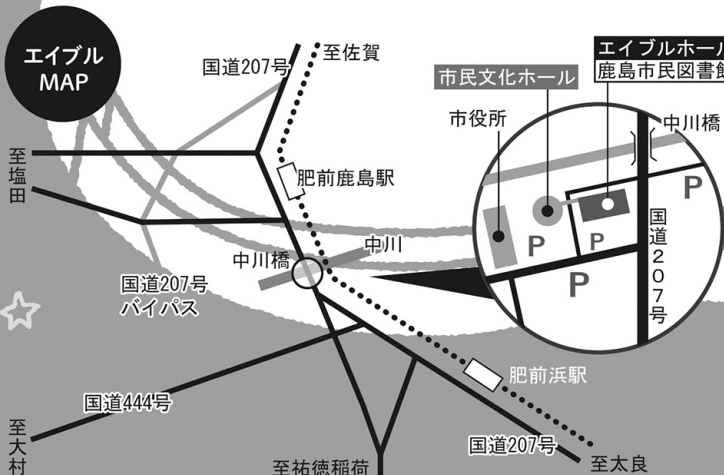
桐朋学園大学音楽学部演奏学科打楽器科マリンバ専攻を首席で卒業。同大学研究科修了後、アメリカシガン大学打楽器科大学院留学。1999年、第2回世界マリンバコンクール第2位。東京交響楽団、サンフランシスコ チェンバーオーケストラとの共演。

NHK、NHK教育テレビ出演。国際打楽器芸術協会コンベンション(PAS)The New Music/Research Day “Time for Marimba”(アメリカ)、世界マリンバフェスティバル(大阪)、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン(東京、新潟)等、国内外の数々のフェスティバルにて演奏を行う。

また演奏活動の傍らで、アメリカやアジアの大学等にてマスタークラスを行っている。

ソロCD「Soundscapes」は各誌で高い評価を受けている。2010年マリンバ・デュオCD「The Breath of the Tree」をリリース。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業、(公財)ソニー音楽財団「こどものためのクラシック」各登録アーティスト。

<http://www.h-mayumi.com>



鹿島市生涯学習センター・エイブル

〒849-1312 佐賀県鹿島市大字納富分2700-1
TEL 0954-63-2138
<https://kashima-able.com/>