

令和5年度
蔵王町ふるさと文化会館事業 音楽アウトリーチコンサート



ピアノ
中川 賢一

トロンボーン
加藤 直明

みんなのクラシックコンサート

～トロンボーンとピアノが導く魔法のとびら～



お楽しみください
目でも耳でも感じる魔法のクラシックの時間を
楽しんで楽々コンサート
カトちゃん&ケンちゃんがお届けします

本公演は **バリアフリー** を目指して開催します。
年齢・障がいの有無に関係なくご入場いただけるコンサートとなります。
開演中の他のお客様の入退出や移動などが行われる場合がありますが、
ご了承いただきますようお願いいたします。

開演中は入退出 オッケー!
笑っても歌っても オッケー!
コンサート中の照明は明るめ!
車いす席 専用エリア あります!

参加型クラシックコンサート

令和5年 **9月23日** **土** sat open 13:30 start 14:00
蔵王町ふるさと文化会館(ございんホール) 多目的ホール

演目
「幸せなら手を叩こう」
「前奏曲 作品3-2 鐘」ラフマニノフ
「トロンボーンとピアノのためのソナタ」イウエイゼン
「3つのガーシュインメドレー」ガーシュイン など

入場券
料 金 …… 全席指定 一般 1,000円 (中学生以下無料)
ゆったりとした空間でお楽しみいただけるよう
座席は1席間隔をあけてのご案内となります。
配布開始日 …… 8月22日(火) 10:00～ (電話受付は13:00から開始します。)
販売場所 …… 蔵王町ふるさと文化会館(ございんホール)



車を利用の場合
東北自動車道 村田ICより
白石ICより
バスを利用の場合 車庫前降車場
JR白石蔵王より ミヤコバス高速で
60分 25分 15分

※本公演は一般財団法人地域創造【令和5年度公共ホール音楽活性化支援事業】の助成を受けています。
※ホール後方にファミリールーム(別部屋)があります。コンサート中、ご利用を希望される方は
スタッフまでお声がけください。ガラス越しでの鑑賞となりますが、ホールの音声は入りません。

主催 蔵王町・蔵王町教育委員会
助成 一般財団法人 地域創造
制作協力 一般社団法人 日本クラシック音楽事業協会

お問合せ 蔵王町ふるさと文化会館(ございんホール)
〒989-0821 宮城県刈田郡蔵王町大字円田字西浦5
TEL 0224-33-2018 FAX 0224-33-2019
e-mail gozain@town.zao.miyagi.jp

Profile

かとう ただあき
加藤 直明 Tadaaki Kato

Trombone

東京藝術大学音楽学部器楽科(トロンボーン専攻)卒業。

トロンボーンを故 白石直之、故 永濱幸雄、神谷敏、イアン・パウスフィールド、箱山芳樹、山本浩一郎の各氏に師事。

これまでにオーケストラや吹奏楽のエキストラ活動、スタジオワーク、ミュージカル等でも演奏活動を展開。東京藝術大学管弦楽研究部非常勤講師を経て、現在はソリストとして、またTrio“N”や金管五重奏団Buzz Fiveのメンバーとして全国各地を訪問しコンサートやアウトリーチ活動を展開。

後進の指導にも力を入れており、全国各地で開催する「ウォームアップセミナー」や、吹奏楽の分野では

アドバイザーとして、アウトリーチの分野では研修会での講師やコーディネーターとしても厚い信頼を得ている。

2021年シンフォニエッタ静岡定期公演にて、J. フランセのトロンボーン協奏曲をソリストとして日本初演。

(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業、(公財)ソニー音楽財団「こどものためのクラシック」各登録アーティスト。

Trio“N”、金管五重奏団Buzz Five、アンサンブル東風、The Best Bee-Brass in Japan、シンフォニエッタ静岡の各メンバー。流通経済大学吹奏楽部総監督。
<https://tadaakii007.wixsite.com/trombonetune>



©Ayane Shindo

Piano

なかがわ けんいち
中川 賢一 Ken'ichi Nakagawa

仙台市出身。仙台第二高等学校を経て、桐朋学園大学音楽学部でピアノと指揮を学び、卒業後、アントワープ音楽院ピアノ科首席修了。在学中にフォルテピアノ、チェンバロも習得。1997年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。帰国後はソロ、室内楽、指揮で活躍する他、国内外の様々な音楽祭に出演。NHK-FM、NHK-BSに度々出演、新曲初演多数。サントリーサマーフェスティバル、仙台クラシックフェスティバル他国内外の音楽祭に度々出演。NHK 東北「ひるはび」に度々出演。これまでにピアノを高山仁、大岩秀俊、中島和彦、ロベール・グローロの各氏に師事。2001年度宮城県芸術選奨新人賞受賞。音楽監督

を務めたフィリップ・グラス作曲オペラ「浜辺のアインシュタイン」(演奏会形式・抜粋版)では令和4年度第77回文化庁芸術祭大賞受賞。2016年以降、度々蔵王を訪問し蔵王町内の小学校5校にアウトリーチで訪問する他、コンサートにも出演。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業、(公財)ソニー音楽財団の「こどものためのクラシック」各登録アーティスト。「アンサンブル・ノマド」、5台ピアノ「ピアノ・ツィルクス」、Trio“N”各メンバー。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。

<http://www.nakagawakenichi.jp>



© Mika Oizumi

バリアフリーアウトリーチ

コンサートに先立ち、障がいをお持ちの方や階段の上り下りが難しい方などを対象とした、**客席の段差無し、音を立ててもOK、途中入退出自由**のバリアフリーアウトリーチを開催します。

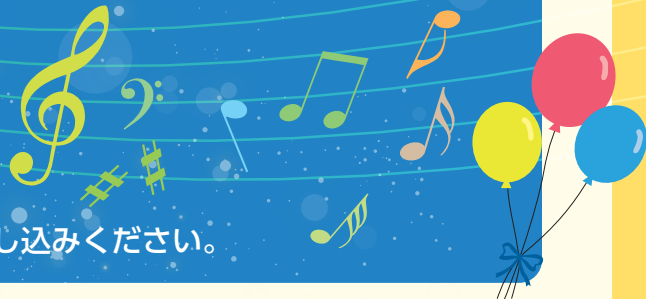
対象 心身に障がいをお持ちの方と付き添いの方

日時 9月22日(金) 14時00分から1時間程度

会場 蔵王町ふるさと文化会館(ございんホール)

参加費 無料

参加方法 9月15日(金)までにお電話かメールにてお申し込みください。



音楽アウトリーチとは?

音楽アウトリーチとは、演奏家が聞き手の手の届く場所で音楽の魅力や楽しさを伝え、音楽を身近に感じてもらう活動です。蔵王町ではこれまで町内の全小学校を対象に音楽アウトリーチを実施してきました。今年度も、このコンサートに先立ち、学校の体育館を会場に、出演者が楽器から音が出る仕組みを実際に楽器に触れながら理解するなどの「体験学習」を行います。