

0歳から入場OK!

わくわくおんがえほん コンサート

2024年3月31日 日

開場:10:30

開演:11:00

終演:12:00

場所 名護市民会館 大ホール

だるまさんかがくい ひろし/さく



読み聞かせ
プログラム

だるまさんかがくい ひろし/さく



だるまさんかがくい ひろし/さく



はらぺこ
あおむし

みんなで
楽しめる曲も
たくさんあるよ!



キッズスペースあり



授乳室あり



おむつ替えコーナーあり



ベビーカー置き場あり

チケット
【全席自由】

一般:大人500円 / 高校生以下無料

※高校生以下は無料ですが、チケットは必要です。
下記プレイガイドにてチケットをお受け取りください。

プレイ
ガイド

- ・名護市民会館 ☎0980-53-5427
- ・イオン名護店 ☎0980-54-8000
- ・図書教材 ☎0980-52-2153
- ・名護ツアーセンター ☎0980-53-7500

主催:芸術鑑賞体験事業実行委員会、名護市
後援:名護市教育委員会、名護市文化協会、琉球新報社、沖縄タイムス社

演奏中に
お子さまが泣いても
ぐずっても大丈夫!



出演者のご紹介



©Shuhei NEZU

● 中川 賢一 (なかがわ けんいち) / ピアノ *Ken'ichi Nakagawa, Piano*

桐朋学園大学音楽学部でピアノと指揮を学び、卒業後、ベルギーのアントワープ音楽院ピアノ科首席修了。在学中にフォルテピアノ、チェンバロも習得。1997年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。国内外の様々な音楽祭に出演。NHK-FM、NHK-BSなどに出演。新曲初演多数。ダンスや朗読など他分野とのコラボレーションも活発。音楽監督を務めたP.グラス作曲オペラ『浜辺のアインシュタイン』では令和4年度第7回文化庁芸術祭大賞受賞。アンサンブル・ノマド、ピアノ・ツィルクス(5台ピアノ)各メンバー。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業、ソニー音楽財団「こどものためのクラシック」各登録アーティスト。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。



©深谷義章aura.Y2

● 鵜木 絵里 (うのき えり) / ソプラノ、朗読 *Eri Unoki, Soprano*

東京藝術大学卒業。同大学大学院、および二期会オペラスタジオ修了後、イタリア政府給費生としてミラノへ留学。イタリア・オルヴィエート国際コンクール第2位。マンチネッリ劇場『ファルスタッフ』ナンネッタ、佐渡裕指揮・宮本亜門演出『キャンディード』クネゴンデ、二期会『コジ・ファン・トゥッテ』(06年度文化庁芸術祭大賞)デスピーナ、新国立劇場『魔笛』パパゲーナ、日生劇場『ヘンゼルとグレーテル』グレーテル等、卓越した歌唱と演技力で好評を博す。テレビ朝日「題名のない音楽会21」、NHK-Eテレ「シャキーン」等メディアにも出演。また、ソニー音楽財団<Concert for KIDS>を始め、全国各地におけるアウトリーチや教育プログラムにも積極的に取り組んでいる。桐朋学園芸術短期大学、桐朋学園大学、洗足学園音楽大学非常勤講師。二期会会員。



©Shinichiro Saigo

● 浜 まゆみ (はま まゆみ) / マリンバ *Mayumi Hama, Marimba*

桐朋学園大学音楽学部打楽器科マリンバ専攻を首席で卒業。同大学研究科修了後、アメリカシシガン大学打楽器科大学院留学。1999年第2回世界マリンバコンクール第2位。東京交響楽団との共演、NHK、NHK教育テレビ出演、国際打楽器芸術協会コンベンション(PAS) The New Music / Research Day “Time for Marimba” (アメリカ)、世界マリンバフェスティバル(大阪)、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン(東京、新潟)等で招聘演奏を行う。またアメリカやアジアの大学等にてマスタークラスを行う。CD [Soundscapes]、[The Breath of the Tree] をリリース。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業、(公財)ソニー音楽財団「こどものためのクラシック」各登録アーティスト。



● 荒川 洋 (あらかわ ひろし) / フルート *Hiroshi Arakawa, flute*

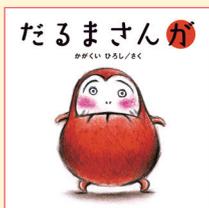
パリ国立高等音楽・舞踊学校フルート科を第1位で卒業。小澤征爾に認められ、新日本フィルの副首席・首席奏者を2019年まで22年間歴任。久石譲率いるフューチャー・オーケストラ・クラシックス首席奏者。東京パリアンサンブル、カルテット・エスペラントメンバー。映画「千と千尋の神隠し」、サントリーCM「伊右衛門」、ドラマ「獣医ドリトル」他、様々な録音に参加。作曲活動にも力を入れており、2011年クラリネット作品コンクール第3位入賞。室内楽曲、歌劇、校歌等も数多く手掛ける。近年は活動の場をオンラインにも広げ、YouTubeで新曲を発表し話題に。Udemyでの学習講座は好評を博している。



絵本のご紹介

だるまんシリーズ

作者：かがくい ひろし
出版社：ブロンズ新社



はらぺこあおむし

作者：エリック・カール
訳：もり ひさし
出版社：偕成社

