

家読講演会

大人も子どもも楽しめる

「絵本と音楽」コンサート

キッズスペースもあります！



『スイミー』
作：レオ・レオニ
訳：谷川俊太郎
(好学社刊)



『どうぞのいす』
作：香山美子
絵：柿本幸造
(ひさかたチャイルド刊)

『きんぎよが にげた』
作：五味太郎
(福音館書店刊)



大好評につき
第3弾決定！



«前回参加者の声»
「子どもにプロの演奏を聴かせられてよかったです」
「子どもも私達大人も皆いっしょに楽しめた♪」
「大人になったらこの人たちみたいになりたい」

誰もが一度は耳にしたことがある
クラシック曲から、ジブリ映画のあ
の曲まで！幅広い世代が楽しめ
る多彩なプログラムです♪

モーツアルト：アレルヤ
ビゼー：アルルの女より
久石譲：空中散歩 など

～プロの演奏で楽しむ 上質なクラシックと絵本の世界～



鶴木 絵里
ソプラノ・朗読
©FUKAYA Yoshinobu/aura.Y2



荒川 洋
フルート



野尻 小矢佳
パーカッション
©FUKAYA Yoshinobu/aura.Y2



中川 賢一
ピアノ
©Mika Oizumi

東京藝術大学卒業。同大学大学院、および二期
会オペラスタジオ修了後、イタリア政府給費生
としてミラノへ留学。イタリア・オルヴィエート
国際コンクール第2位。テレビ朝日「題名の
ない音楽会21」、NHK-Eテレ「シャギーン」
などのメディアにも出演。

パリ国立高等音楽・舞蹈学校フルート科を第1位
で卒業。小澤征爾に認められ、新日本フィルの副
首席・首席奏者を2019年まで22年間歴任。久石譲
率いるフューチャー・オーケストラ・クラシック
ス首席奏者。映画「千と千尋の神隠し」、サント
リーCM「伊右衛門」他、様々な録音に参加。

武蔵野音楽大学卒業。同大学奨学生。日本打楽器
協会新人グランプリ他受賞多数。ドイツ、アメリ
カはじめ国内外で活動し、学校等へのアウトリ
ーチもライフルワークとしている。コラボレーション、
作編曲の他、各種公演のプロデュース、アートマ
ネジメント講師も務める。

桐朋学園大学音楽学部でピアノと指揮を学び
卒業後、ベルギーのアントワープ王立音楽院ピ
アノ科首席修了。1997年オランダのガウデアム
ス国際現代音楽コンクール第3位。国内外の
様々な音楽祭やNHK-FM、NHK-B斯など
に出演。

日 時：令和7年5月18日(日) 10:30～12:00(開場 10:00)

会 場：十和田市民文化センター 大ホール

当日参加可！

受講料：無料(駐車料金はご負担ください)

申込方法：電話、FAXまたは電子申請システムで
お名前と電話番号をお知らせください。

申込締切：5月17日(土) (手話通訳や車いすなどのお手伝いが必要な場合は5月7日(水)までにご連絡ください。)

電子申請はこちら

