

令和7年度
蔵王町ふるさと文化会館事業 音楽アウトリーチコンサート

チェロ
うんのみきお
海野 幹雄

©内山 政彦

ピアノ
なかがわ けんいち
中川 賢一

©Shuhei NEZU

みんなのクラシックコンサート

本公演は**バリアフリー**を目指したコンサートです。
年齢・障がいの有無に関係なくご入場いただけるコンサートとなります。
開演中、他のお客様の入退出や移動などが行われる場合があります。

演目

エルガー……………愛の挨拶
サン＝サーンス……「白鳥」
ポッパー……………ハンガリー狂詩曲
ほか

参加型のクラシックコンサート

開演中は入退出 オッケー！
笑っても歌っても オッケー！
コンサート中の照明は 明るめ設定！
車いす席と専用エリア あります！

令和7年9月20日土 開場 13:30
開演 14:00
蔵王町ふるさと文化会館(ございんホール) 多目的ホール

入場券

料金……………全席指定 500円

ゆったりとした空間でお楽しみいただけるよう
座席は1席間隔をあけてのご案内となります。

配布開始日 ……令和7年8月7日(木) 10:00から販売開始
※電話受付は13:00から受付開始

販売場所 ……蔵王町ふるさと文化会館(ございんホール)

特記事項 ホール後方にファミリールームがございます。ガラス越しでの鑑賞となりますが、ホール音声が入ります。ご利用の際はお気軽にお声がけください。



主催 蔵王町・蔵王町教育委員会

助成 一般財団法人 地域創造

制作協力 一般社団法人 日本クラシック音楽事業協会

お問合せ 蔵王町ふるさと文化会館(ございんホール)
〒989-0821 宮城県刈田郡蔵王町大字円田字西浦5
TEL 0224-33-2018 FAX 0224-33-2019
E-mail shougaigakushu@town.zao.miyagi.jp

Profile



© 塩澤 秀樹

うん の みき お 海野 幹雄 Mikio Unno

Cello

バロック、古典、ロマン派から現代音楽と幅広いレパートリーを持ち、ソロやアンサンブル活動のほか、全国の主要オーケストラに首席奏者として客演。学校等でのアウトリーチ活動、また編曲や指揮、様々な活動を展開するマルチなチェリスト。2008年より毎年ソロ・リサイタルを開催。ベートーヴェン作品による意欲的な企画では、『音楽の友』誌にて「覇気と情熱と、そして冷静沈着な洞察力を兼ね備えたチェリスト」と絶賛される。また2009年より横浜市イギリス館で定期的に行っているサロンコンサート「Salon de violoncello」は2025年8月に151回を迎える。室内オーケストラARCUS、ピアノトリオ海、作曲家

新垣隆氏とのデュオ・オリゴ等、数多くのグループに所属。NPO法人「ハマのJACK」理事。(一財)地域創造「公共ホール音楽活性化支援事業」、(公財)ソニー音楽財団「こどものためのクラシック」の各登録アーティスト。CDは「海野幹雄 playsシューマン」「白鳥～珠玉のチェロ小品集～海野幹雄」、またゴルトベルク・トリオ東京として「ゴルトベルク変奏曲(海野幹雄による弦楽三重奏版)」をリリース。2020年春より独自の視点で選曲されたプログラムとトークを上質な音で収録された「チェリスト海野幹雄と仲間たち」の動画を配信。

<https://www.mikio-unno.com/>

Piano

仙台市出身。仙台第二高等学校を経て、桐朋学園大学音楽学部でピアノと指揮を学び、卒業後、アントワープ王立音楽院ピアノ科首席修了。在学中にフォルテピアノ、チェンバロも習得。1997年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。帰国後はソロ、室内楽、指揮で活躍する他、国内外の様々な音楽祭に出演。NHK-FM、NHK-BSに度々出演、新曲初演多数。ダンスや他分野、朗読と音楽のコラボレーションなども展開している。ピアノ演奏とトークのアナリーゼは好評を博す。全国各地でアウトリーチ活動、ワークショップやコンサートを行う一方、地元参加型の舞台作品制作などに指揮者・

なか がわ けん いち 中川 賢一 Ken'ichi Nakagawa

編曲者として携わる。また、未就学児参加可能な演奏会、幼児向けの音楽会のプロデュースなども数多く行っている。2001年度宮城県芸術選奨新人賞受賞。音楽監督を務めたフィリップ・グラス作曲オペラ「浜辺のアインシュタイン」(演奏会形式・抜粋版)では令和4年度第77回文化庁芸術祭大賞受賞。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業、(公財)ソニー音楽財団の「こどものためのクラシック」各登録アーティスト。「アンサンブル・ノマド」、5台ピアノ「ピアノ・ツィルクス」、「Trio "N"」各メンバー。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。

<http://nakagawakenichi.jp>



© Shuhei NEZU

音楽アウトリーチとは？

音楽アウトリーチとは、演奏家が聞き手の手の届く場所で音楽の魅力や楽しさを伝え、音楽を身近に感じてもらう活動です。蔵王町では毎年町内の全小学校を対象に音楽アウトリーチを実施してきました。今年度も、このコンサートに先立ち、学校の音楽室や体育館を会場にして、楽器から音が出る仕組みを児童が実際に楽器に触れながら理解するなどの「体験学習」を行います。

各小学校保護者の方は
ぜひお子さんに話を
聞いてみてください。

