

Ensemble NOMAD
×
OTO no Kai11 Composers, 11 Musicians,
11 World Premieres

～The Joy of Solos and Duets～

アンサンブル・ノマド
×
OTOの会アンサンブル・ノマドの11人のために
11人の作曲家が書き下ろす

～ソロ・デュオの愉しみ～

Momoko OYA
Peach and Pigeon Painting No.2
for Flute and HanddrumYoshihiro KAWAURA
Following Steps...II
for Violoncello and PianoFukuko KIHARA
Three Pieces
for Violin DuoHiroaki TAKAHA
Wandering Pieces
for PianoHikaru TANABE
Ripples II
for Percussion and ContrabassAkiko NAGURA
Black Fruit / Trip
for Guitar soloTadashi HASHIMOTO
Bird of the Dark Night
for Clarinet soloMai FUKASAWA
The Turning Song
for Viola soloYumiko MORITA
Water — Deep Within
for Violin and PianoEriko YAMADA
Doors
for Contrabass soloHiroshi YOKOSHIMA
Dance Etude

大家 百子

桃鳩図 No.2 ～フルートとハンドドラムのために～
木ノ脇 道元(Fl.) 宮本 典子(Perc.)

川浦 義広

足跡を辿って…II ～チェロとピアノのための～
菊地 知也(Vc.) 中川 賢一(Pf.)

木原 福子

ヴァイオリンデュオのための 3つの小品
野口 千代光(Vn.) 花田 和加子(Vn.)

鷹羽 弘晃

ワンダリング・ピースーズ ～ピアノのための～
稲垣 聡(Pf.)

田邊 皓

波紋 II ～打楽器とコントラバスのための～
宮本 典子(Perc.) 佐藤 洋嗣(Cb.)

名倉 明子

黒い実／旅 ～ギターのために～
佐藤 紀雄(Guit.)

橋本 忠

黑夜の鳥 ～独奏クラリネットのための～
菊地 秀夫(CL.)

深澤 舞

あけるひ
甲斐 史子(Va.)

守田 裕美子

ヴァイオリンとピアノのための『水』— 深みの中へ
花田 和加子(Vn.) 中川 賢一(Pf.)

山田 英り子

扉 ～コントラバスソロのために～
佐藤 洋嗣(Cb.)

横島 浩

ダンス・エチュード
野口 千代光(Vn.)

(演奏順未定)

2026年
10月11日(日)

13:00開場 13:30開演

東京オペラシティ
リサイタルホール一般 3,000円 学生 2,500円
全席自由

チケット購入

【OTOの会】otonokai@gmail.com

【チケットぴあ】Pコード: 330-898

【東京オペラシティチケットセンター】

03-5353-9999 営業時間 電話10:00～18:00

ライブ配信 料金 2,000円 (2週間のアーカイブ配信付き)

コンサートの一部始終をご自宅などでリアルタイムでご視聴いただけます。

コンサート終了後も2週間にわたりアーカイブ配信を何度でもご覧になれます。

視聴お申し込みはOTOの会ウェブサイトより、申し込み開始は9月23日(秋分の日)となります。

主催:OTOの会

<https://otonokai.jimdofree.com/>後援: (特非) 日本現代音楽協会
助成: 公益財団法人朝日新聞文化財団

OTOの会Web



